

ČaČua zpěvník

(s akordy)



© Žužu a spol., 2023

A TE REHRADICE	4
ANDĚL	5
BATALION	6
BEDNA OD WHISKY	7
BLÁZNOVA UKOLÉBAVKA	8
BLÍZKO LITTLE BIG HORNU	9
BRATRÍČKU, ZAVÍREJ VRÁTKA	10
BURÁKY	11
BYLA JEDNA HOLČIČKA V NAŠÍ ULICI	12
ČERNÁ DÍRA	13
ČERVENÁ ŘEKA	14
DARMODĚJ	15
DEJ MI VÍC SVĚ LÁSKY	16
DIVOKÉ KONĚ	17
DOBRODRUŽSTVÍ S BOHEM PANEM	18
DOKUD SE ZPÍVÁ	19
DRAK OD BÍLÉ SKÁLY	20
FERDA JEDE NA KOLE	21
FRANKIE DLOUHÁN	22
GORALE	23
GRÓNSKÁ PÍSNIČKA	24
HLÍDAČ KRAV	25
HO HO WATANAY	26
HOLUBÍ DŮM	27
JÁ BUDU CHODIT PO ŠPIČKÁCH	28
JÁ S TEBOU ŽÍT NEBUDU	29
JASNÁ ZPRÁVA	30
JDOU PO MNĚ JDOU	31
JEDNOU MI FOTR POVÍDA	32
JOŽIN Z BAŽIN	33
KAPR	34
KDYŽ MĚ BRALI ZA VOJÁKA	35
KDYŽ SE ZAMILUJE KŮŇ	36
KOMETA	37
KOZEL	38
LACHTANI	39
LÍZÁTKO	40
MARNIVÁ SESTŘENICE	41
METRO PRO KRTKY	42
MEZI HORAMI	43
MILENCI V TEXASKÁCH	44
MONTGOMERY	45
MORITURI TE SALUTANT	46
NAGASAKI, HIROŠIMA	47
NAD STÁDEM KONÍ	48
NA KOLENA	49
NADĚJÍ, LÁSKOU A VÍROU	50
NÁMOŘNICKÁ	51
NEBYLO NIC	52
NENÍ NUTNO	53
NOE	54
NOSOROŽEC	55
OKOŘ	56
PANENKA	57
PETĚRBURG	58
PIJTE VODU	59
POCHOD MARODŮ	60

PŘÍTEL	61
PROMĚNY	62
RÁDA SE MILUJE.....	63
ROSA NA KOLEJÍCH	64
ROVNOU, TADY ROVNOU	65
RUTY ŠUTY ARIZONA TEXAS	66
RŮŽE Z TEXASU	67
ŘEKNI, KDE TY KYTKY JSOU.....	68
SARAJEVO	69
SBOHEM, GALÁNEČKO	70
SEVERNÍ VÍTR	71
SLAVÍCI Z MADRIDU.....	72
SLUNEČNICE	73
STÁNKY.....	74
STARÝ MUŽ.....	75
STATISTIKA.....	76
STOJÍ HRUŠKA V ŠIRÉM POLI	77
STROMY.....	78
TĚŠÍNSKÁ	79
TISÍC MIL	80
TOČÍ SE, TOČÍ	81
TREMPÍCI.....	82
TŘEŠNĚ ZRÁLY	83
TŘI CITRÓNKY	84
TŘI ČUNÍCI.....	85
TŘI KŘÍŽE	86
TULÁCKÝ RÁNO	87
UKOLÉBAVKA	88
VÁLKA RŮŽÍ	89
V BUFETU	90
VALČÍČEK	91
VELIČENSTVO KAT	92
VELRYBÁŘSKÁ VÝPRAVA.....	93
VLAŠTOVKO LETĚ.....	94
ZABILI, ZABILI	95
ZAJÍCI	96
ZAMILOVANÝ PRINC	97
ZATANČI.....	98
ZÍTRA RÁNO V PĚT	99
ČAČUA TÁBOROVÉ HYMNY A JINÉ PÍSNĚ	100
ČAČUA SONG (2011)	101
ÓDA VÍTĚZSTVÍ (2012)	102
UKOLÉBAVKA (2012).....	103
DIVOKÝ ZÁPA(D/S) (2013)	104
BANG BANG (2013)	105
ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ (2014)	106
VEDOUCOVSKÁ (2014).....	107
PLANETA HEGEŠ (2015).....	108
DETEKTIVNÍ AKADEMIE (2016)	109
ŠERCHÁN UŽ DNES SPÍ (2017)	110
KAŽDÝ VÍ, ŽE NAD KOUZLA NENÍ (2018).....	111
GOLI SONG (2019)	112
JE O HODINU VÍC (2021)	113
NARNIJSKÁ (2022)	114
MALOUŠKU NEVZLYKEJ (2022)	115

A te Rehradice

Ami

G

C

1. A te Rehradice na pěkný rovině,
D **Emi** **Ami** **G**
teče tam voděnka dole po dědině,
Dmi **Emi** **Ami**
je pěkná, je čistá.
2. A po tej voděnce drobný rebe skáčó,
pověz ně má milá, proč tvý voči pláčó
tak smutně, žalostně.
3. Pláčou oni, pláčou šohajó pro tebe,
že sme sa dostali daleko vod sebe,
daleko vod sebe.
4. Co by neplakaly, když hlavěnka bolí
musijó zaplakat kvóli šohajovi,
kvóli šohajovi
- 5.=1.

Anděl

G **Emi** **G** **D7**

1. Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla

G **Emi** **G** **D7** **G**

přinesl jsem si anděla, polámali mu křídla,

G **Emi** **G** **D7**

díval se na mě oddaně, já měl jsem trochu trému,

G **Emi** **G** **D7** **G**

tak vtiskl jsem mu do dlaně lahvičku od parfému.

G **Emi** **G** **D7**

R: A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat,

G **Emi** **G** **D7**

aby mi mezi dveřmi pomohl hádat,

G **Emi D7** **G** **Emi D7** **G**

co mě čeká ... a nemine, co mě čeká ... a nemine.

2. Pak hlídali jsme oblohu, pozorující ptáky,
debatující o Bohu a hraní na vojáky,
do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat,
to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat.

R: A proto, prosím, věř mi...

3. Když novinky mi sděloval u okna do ložnice,
já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice,
a tak jsem pozbyl anděla, on oknem odletěl mi,
však přítel prý mi udělá novýho z mojí helmy.

R: A proto, prosím, věř mi...

Batalion

Ami C G Ami C G Ami Emi Ami

R1: Víno máš a markytánku, dlouhá noc se prohýří,

Ami C G Ami C G Ami Emi Ami

víno máš a chvilku spánku, díky, díky, verbíři.

Ami C G Ami Emi

1. Dříve, než se rozední, kapitán k osedlání rozkaz dává,

Ami C G Ami Emi Ami

ostruhami do slabin koně pohání,

Ami C G Ami Emi

tam na straně polední čekají ženy, zlaťáky a sláva,

Ami C G Ami Emi Ami

do výstřelů z karabin zvon už vyzvání.

Ami C G Ami

R2: Víno na kuráž a pomilovat markytánku,

Ami C G Ami Emi Ami

zítra do Burgund batalion zamíří,

Ami C G Ami

víno na kuráž a k ránu dvě hodiny spánku,

Ami C G Ami Emi Ami

díky, díky vám, královští verbíři.

2. Rozprášen je batalion, poslední vojáci se k zemi hroutí,
na polštáři z kopretin budou věčně spát,
neplač, sladká Marion, verbíři nové chlapce přivedou ti,
za královský hermelín padne každý rád.

R2: Víno na kuráž a pomilovat markytánku...

R1: Víno máš a markytánku...

Bedna od whisky

- Emi G Emi H**
1. Dneska už mně fóry ňák nejdou přes pysky,
Emi G Emi H Emi
stojím s dlouhou kravatou na bedně vod whisky,
Emi G Emi H
stojím s dlouhým vobojkem jak stájovej pinč,
Emi G Emi G Emi
tu kravatu, co nosím, mi navlík' soudce Lynč.

E A H E
R: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,
A H E
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká,
A H E
do nebeskýho baru, já sucho v krku mám,
A H Emi
tak kopni do tý bedny, ať na cestu se dám.

2. Mít tak všechny bedny od whisky vypitý,
postavil bych malej dům na louce ukrytý,
postavil bych malej dům a z vokna koukal ven
a chlastal bych tam s Bilem a chlastal by tam Ben.

R: Tak kopni do tý bedny ...

3. Kdyby jsi se, hochu, jen porád nechtěl rvát,
nemusel jsi dneska na týhle bedně stát,
moh' jsi někde v suchu tu svoji whisky pít,
nemusel jsi dneska na krku laso mít.

R: Tak kopni do tý bedny ...

4. Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává,
do krku mi zůstane jen dírka mrňavá,
jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok,
má to smutnej konec, a whisky ani lok.

R: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká
do nebeskýho baru, já sucho v krku mám,
tak kopni do tý bedny!

Bláznova ukolébavka

D A G D

1. Máš, má ovečko, dávno spát, už píseň ptáků končí,
D A G D
 kvůli nám přestal i vítr vát, jen můra zírá zvenčí,
A G
 já znám její zášť, tak vyhledej skrýš,
A G A
 zas má bílej plášť a v okně je mříž.

D A

R: Máš, má ovečko, dávno spát,
G E
 a můžeš hrát, ty mě můžeš hrát,
D G D G
 vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát,
D G D
 jestli ty v mých představách už mizíš.

2. Máš, má ovečko, dávno spát, už máme půlnoc temnou,
 zítra budou nám bláznů lát, že ráda snídáš se mnou,
 proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,
 když tebe mám rád, když tebe tu mám.

R: Máš, má ovečko, dávno spát...

Blízko Little Big Hornu

Ami

1. Tam, kde leží Little Big Horn, je indiánská zem,

Dmi

tam přijíždí generál Custer se svým praporem,

Ami

Dmi

modrý kabáty jezdců, stíny dlouhých karabin,

Ami

A

a z indiánskejch signálů po nebi letí dým.

A

E7

R: Říkal to Jim Bridger: já měl jsem v noci sen,

A

pod sedmou kavalerií jak krví rudne zem,

D

kmen Siouxů je statečný a dobře svůj kraj zná,

E7

A

Ami

proč Custer neposlouchá ta slova varovná?

2. Tam blízko Little Big Hornu šedivou prérií
táhne generál Custer s sedmou kavalerií,
marně mu stopař Bridger radí: zpátky povel dej,
jedinou možnost ještě máš, život si zachovej.

R: Říkal to Jim Bridger...

3. Tam blízko Little Big Hornu se vznáší smrti stín,
padají jezdci z koní, výstřely z karabin,
límce modrejch kabátů barví krev červená,
kmen Siouxů je statečný a dobře svůj kraj zná.

R: Říkal to Jim Bridger...

4. Pak všechno ztichlo a jen tamtam duní nad krajem,
v oblaku prachu mizí Siouxů vítězný kmen,
cáry vlajky hvězdnatý po kopcích vítr vál,
tam uprostřed svých vojáků leží i generál.

R: Říkal to Jim Bridger...

Bratříčku, zavírej vrátka

Ami

C

1. Bratříčku, nevzlykej, to nejsou bubáci,

G

E7

vždyť už jsi velikej, to jsou jen vojáci,

F

E

přijeli v hranatých železných maringotkách.

2. Se slzou na víčku hledíme na sebe,
buď se mnou, bratříčku, bojím se o tebe
na cestách klikatých, bratříčku, v polobotkách.

Ami Emi Ami Emi ...

R: Prší a venku se setmělo,
tato noc nebude krátká,

F

Ami

beránka vlku se zachtělo,

F

Ami

E

bratříčku, zavřel jsi vrátka?

3. Bratříčku, nevzlykej, neplýtvej slzami,
nadávky polykej a šetři silami,
nesmíš mi vyčítat, jestliže nedojdeme.

4. Nauč se písničku, není tak složitá,
opři se, bratříčku, cesta je rozbitá,
budeme klopýtat, zpátky už nemůžeme.

R: Prší a venku se setmělo,
tato noc nebude krátká,
beránka vlku se zachtělo,

F

Ami

F

Ami

F

Ami F

bratříčku, zavírej vrátka! Zavírej vrátka!

Buráky

D **G** **D**
1. Když Sever válčí s Jihem a zem jde do války
E7 **A7**
a v polích místo bavlny teď rostou bodláky,
D **G** **D**
ve stínu u silnice vidíš z Jihu vojáky,
E7 **A7** **D**
jak se tu válej' v trávě a louskaj buráky.

D **G** **D**
R: Hej hou, hej hou, nač chodit do války,
E7 **A7**
je lepší doma sedět a louskat buráky,
D **G** **D**
hej hou, hej hou, nač chodit do války,
E7 **A7** **D**
je lepší doma sedět a louskat buráky.

2. Plukovník sedí v sedle, volá:“Yankeeové jdou!“,
ale mužstvo v trávě leží, prej už dál nemohou,
pan plukovník se otočí a koukne do dálky,
vidí slavnou armádu, jak louská buráky.

R: Hej hou, hej hou...

3. Až tahle válka skončí a jestli budem žít,
svý milenky a ženy pak půjdem políbit,
a když se zeptaj:“Hrdino, cos' dělal za války?“
„Já flákal jsem se s kvérem a louskal buráky.“

R: Hej hou, hej hou...

Byla jedna holčička v naší ulici

D

A

1. Byla jedna holčička v naší ulici,

D

měla ráda chlapečka s bílou čepicí.

A

Z chlapečka se vyklubal statný námořník,

D

svaly měl jak Herkules tělo měl jak mník.

D

A

R: Nosil kalhoty dole široký,

D

vlněný tričko přes úzký boky.

A

Ona byla štíhlá jako rybička,

D

oba dva se vešli do jednoho trička.

2. Když vyrostla holčička v naší ulici

tak si vzala chlapečka s bílou čepicí.

Z chlapečka se vyklubal statný kapitán,

svaly měl jak Herkules, břicho jako džbán.

R: Nosil kalhoty dole široký,

vlněný tričko přes tlustý boky.

Říkal jí stále moje rybičko,

oba dva však měli své vlastní tričko

3. Teď chodí babička naší ulicí,

za ní cupe dědeček s bílou čepicí.

O dědečkovi se ví, že byl admirál,

že pil když byl námořníkem a že pije dál.

R: Nosí kalhoty dole široký,

vlněný svetr přes suchý boky,

Když zapadá večer za hory sluníčko,

Ona čeká na něho a plete mu tričko.

Černá díra

G D C G

1. Mívali jsme dědečka, starého už pána,
D C D G
stalo se to v červenci jednou časně zrána,
Emi C A D
šel do sklepa pro vidle, aby seno sklízel,
G D C D G
už se ale nevrátil, prostě někam zmizel.

2. Máme doma ve sklepě malou černou díru,
na co přijde, sežere, v ničem nezná míru,
nechoď, babi, pro uhlí, sežere i tebe,
už tě nikdy nenajdou příslušníci VB.

3. Přišli vědci zdaleka, přišli vědci zblízka,
babička je nervózní a nás, děti, tříská,
sama musí poklízet, běhat kolem plotny,
a děda je ve sklepě nekonečně hmotný.

4. Hele, babi, nezoufej, moje žena vaří
a jídlo se jí většinou nikdy nepodaří,
půjdu díru nakrmit zbytky od oběda,
díra všechno vyvrhne, i našeho děda.

5. Tak jsem díru nakrmil zbytky od oběda,
díra všechno vyvrhla, i našeho děda,
potom jsem ji rozkrájel motorovou pilou,
opět člověk zvítězil nad neznámou silou.

A E D A

6. Dědeček se raduje, že je zase v penzi,
E D E A
teď je naše písnička zralá pro recenzi.

Červená řeka

D

D7

G

1. Pod tou skálou, kde proud řeky syčí

D

H7

E7

A7

a kde ční červený kamení,

D

D7

G

žije ten, co mi jen srdce ničí,

D

A7

D

toho já ráda mám k zbláznění.

2. Víím, že lásku jak trám lehce slíbí,

já ho znám, srdce má dřravý,

ale já ho chci mít, mně se líbí,

bez něj žít už mě dál nebaví.

3. Často k nám jezdívá s kytkou růží,

nejhezčí z kovbojů v okolí,

vestu má ušitou z hadích kůží,

bitej pás, na něm pár pistolí.

4. Hned se ptá, jak se mám, jak se daří,

kdy mu prý už to svý srdce dám,

ale já odpovím, že čas maří,

srdce blíž Červený řeky mám.

7. Když je tma a jdu spát, noc je černá,

hlavu mám bolavou závratí,

ale já přesto dál budu věrná,

dokud sám se zas k nám nevrátí.

Darmoděj

- Ami** **Emi** **Ami Emi**
1. Šel včera městem muž a šel po hlavní třídě,
Ami **Emi** **Ami Emi**
šel včera městem muž a já ho z okna viděl,
C **G** **Ami**
na flétnu chorál hrál, znělo to jako zvon
Emi **F**
a byl v tom všečen žal, ten krásný dlouhý tón,
F#dim **E7** **Ami**
a já jsem náhle věděl: ano, to je on, to je on.

2. Vyběh' jsem do ulic jen v noční košili,
v odpadcích z popelnic krysy se honily
a v teplých postelích lásky i nelásky
tiše se vrtěly rodinné obrázky,
a já chtěl odpověď na svoje otázky, otázky.

Ami Emi C G Ami F F#dim E7

R: Na na na ..

3. Dohnal jsem toho muže a chytl za kabát,
měl kabát z hadí kůže, šel z něho divný chlad,
a on se otočil, a oči plné vran,
a jizvy u očí, celý byl pobodán,
a já jsem náhle věděl, kdo je onen pán, onen pán.
4. Celý se strachem chvěl, když jsem tak k němu došel,
a v ústech flétnu měl od Hieronyma Bosche,
stál měsíc nad domy jak čírka ve vodě,
jak moje svědomí, když zvrací v záchodě,
a já jsem náhle věděl: to je Darmoděj, můj Darmoděj.

R: Můj Darmoděj, vagabund osudů a lásek,
jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,
můj Darmoděj, krásné zlo, jed má pod jazykem,
když prodává po domech jehly se slovníkem.

5. Šel včera městem muž, podomní obchodník,
šel, ale nejde už, krev skápla na chodník,
já jeho flétnu vzal a zněla jako zvon
a byl v tom všečen žal, ten krásný dlouhý tón,
a já jsem náhle věděl: ano, já jsem on, já jsem on.

R: Váš Darmoděj, vagabund osudů a lásek,
jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,
váš Darmoděj, krásné zlo, jed mám pod jazykem,
když prodávám po domech jehly se slovníkem.

Dej mi víc své lásky

Ami **C**

1. Vymyslel jsem spoustu nápadů, aů,

Ami **G E**

co podporují dobrou náladu, aů,

Ami **D** **Dmi**

hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu,

Ami **E** **Ami (G)**

v noci chodit strašit do hradu, aů.

2. Dám si dvoje housle pod bradu, aů,

v bílé plachtě chodím pozadu, aů,

úplně melancholicky, s citem pro věc jako vždycky

vyrábím tu hradní záhadu, aů.

C **E**

R: Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,

Ami **F** **C** **G**

má drahá, dej mi víc své lásky, aů,

C **E**

já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,

Ami **F** **C** **E**

já chci jen pohladit tvé vlásky, aů.

3. Nejlepší z těch divnejch nápadů, aů,

mi dokonale zvednul náladu, aů,

natrhám ti sedmikrásky, tebe celou s tvými vlásky

zamknu si na sedm západů, aů.

R: Má drahá, dej mi víc...

Divoké koně

Ami Dmi Ami C Dmi Ami

1. [: Já viděl divoké koně, běželi soumrakem, :]
Dmi Ami Dmi Ami Ddim F
vzduch těžký byl a divně voněl tabákem,
Dmi Ami Dmi Ami E7 Ami
vzduch těžký byl a divně voněl tabákem.
2. [: Běželi, běželi bez uzdy a sedla krajinou řek a hor, :]
[: sper to čert, jaká touha je to vedla za obzor? :]
3. [: Snad vesmír nad vesmírem, snad lístek na věčnost, :]
[: naše touhu, ještě neumírej, sil máme dost. :]
4. [: V nozdrách sládne zápach klisen na břehu jezera, :]
[: milování je divoká píseň večera. :]
5. [: Stébla trávy sklání hlavu, staví se do šiku, :]
[: král s dvořany přijíždí na popravu zbojníků. :]
6. [: Chtěl bych jak divoký kůň běžet, běžet, nemyslet na návrat, :]
[: s koňskými handlíři vyrazit dveře, to bych rád. :]

Já viděl divoké koně ...

Dobrodružství s bohem Panem

Hmi **A**

1. Je půlnoc nádherná spí i lucerna,
G **F#**
tys mě opustil ospalou.

Hmi **A**

Tu v hloubi zahrady cítím úklady
G **F#** **Hmi**
s píšťalou někdo sem kráčí.

D **A**

R1: Hrál náramně krásně a na mě
G **F#**
tíha podivná doléhá.

D **A**

Hrál náramně, známě neznámě,
G **F#** **Hmi**
něha a hudba až k pláči.

2. Pak náhle pomalu skládá píšťalu,
krok a slušně se uklání.
Jsem rázem ztracená, co to znamená
odháním strach a on praví:

R2: Pan jméno mé, mám už renomé,
Pan se jmenuju a jsem Bůh
Pan Bůh všech stád vás má, slečno, rád.
Jen Pan je pro vás ten pravý.

3. Ráno raničko ach má písničko,
Pan mi zmizel i s píšťalou.
Od Pana pro pána o vše obrána
ospalou najde mě máti.

R3: Hrál a ve tmě krásně podved mě,
kam jsem to dala oči kam?
Pan pěkný Bůh, já teď nazdařbůh
počítám dal a má dáti.

Dokud se zpívá

- C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G**
1. Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
C Emi Dmi7 F C Emi Dmi7 G
včera jsem nespal a ani dnes nespočínu,
F G C Ami G
svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
F G F G C Emi Dmi7 G
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
2. Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
3. Do alba jízenek lepím si další jednu,
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
4. Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
houpe to, houpe to na housenkové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo,
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
5. Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
že dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó
že dokud se zpívá ještě se neumřelo.

Drak od Bílé skály

G **Hmi** **C** **G**
R: Drak od bílé skály byl kdysi moří král,
 C **G** **Emi** **A7** **D7**
však posledních pár století ten drak by si jen hrál,
G **Hmi** **C** **G**
drak od bílé skály je jen dvouhlavý,
 C **G** **Emi** **A7** **D7** **G**
však hry zná všechny, co jich je, neb víc hlav více ví.

G **Hmi** **C** **G**
1. Tam k té bílé skále jednou zbloudil kluk,
C **G** **Emi** **A7** **D7**
v očích pět let údivu a v rukou vůni luk,
G **Hmi** **C** **G**
od té doby stále si chodil s drakem hrát,
 C **G** **Emi** **A7** **D7**
nosil mu hračky s klíčkami a měl ho hrozně rád,
 G **Hmi** **C** **G**
když pluli spolu v mořích, na stráži kluk stál,
C **G** **Emi** **A7** **D7** **G**
lodě vlajky skláněly, když drak jim pozdrav dal.

R: Drak od bílé skály...

2. Drak ten žije stále, ale chlapani stárnou dál,
hračky, šavle, sítě, míč ustoupí jiným hrám,
léta běží dále, kluk už nechodí si hrát,
na cestách pak drakovi chybí kamarád.
Až půjdeš k bílé skále, kde drak čeká léta už,
řekni: "Draku, pojď si hrát," ať kluk jsi, i když muž.

R: Drak od bílé skály...

Ferda jede na kole

D

A

1. Spadlo prase do strouhy, jak široký tak dlouhý,

D

A

D

Ferda jede na kole, Ferda jede pryč.

D

A

Koho by to napadlo, že by prase upadlo,

D

A

D

Ferda jede na kole, veze na něm rýč.

2. Svalilo se s heknutím, zakvičelo leknutím,

Ferda jede na kole, Ferda jede pryč.

Prase to je těžký, zvlášť, když spadne z vejšky,

Ferda jede na kole, veze na něm rýč.

3. Kdo to prase postaví, když je strašně špinavý,

Ferda jede na kole, Ferda jede pryč.

Postaví ho zase, něký jiný prase,

Ferda jede na kole, veze na něm rýč.

4. Až to prase bude stát, můžem se ho otázat,

Ferda jede na kole, Ferda jede pryč.

Co se vlastně semlelo, že se prase skácelo,

Ferda jede na kole, veze na něm rýč.

5. Prase, to nic neřeklo, kviklo a pak uteklo,

Ferda jede na kole, Ferda jede pryč.

Tím pádem je prakticky, ztracené už navždycky,

Ferda jede na kole, veze na něm rýč.

6. No a nyní závěrem, k hlavnímu se doberem,

Ferda jede na kole, Ferda jede pryč.

Není těžký do louže, spadnout a to protože,

Ferda jede na kole, veze na něm rýč.

Frankie Dlouhán

- G** **C** **G**
1. Kolik je smutného, když mraky černé jdou
G **D** **C** **G**
lidem nad hlavou, smutnou dálavou,
G **C** **G**
já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,
D **C** **G**
za čas odletěl, každý zapomněl.

- D**
R.: Měl kapsu prázdnou Frankie Dlouhán,
C **G**
po státech toulal se jen sám,
C **G** **D**
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.
C **G** **Emi**
Tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál,
C **D**
a každej kdo s ním chvíli byl,
C **D** **G**
tak dlouho se pak smál.

2. Tam kde byl pláč, tam Frankie hezkou píseň měl,
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát.
A když pak ranče večer tiše usínaj,
Frankův zpěv jde dál, noci s písni dál.
3. Tak Frankieho vám jednou našli, přestal žít,
jeho srdce spí, tiše klidně spí.
Bůh ví jak, za co, tenhle smíšek konec měl,
farář píseň pěl, umíráček zněl.

Gorale

D **G** **A** **D**

1. Za lasami za gorami za dolinami,

D **G** **A** **D**

pobili się dwaj gorale ciupagami.

D **G** **A** **D**

R: |: Hej gorale, nie bijta się,

D **G**

ma góralka dwa warkocze

A **D**

podzielita się. :|

2. Za lasami za gorami,
pobili się dwaj gorale ciupagami.

Hej gorale, nie bijta się,

ma goralka dwoje oczu podzielita się.

3. Za lasami za gorami,
pobili się dwaj gorale ciupagami.

Hej gorale, nie bijta się,

ma goralka wielkie serce podzielita się.

4. Za lasami za gorami,
pobili się dwaj gorale ciupagami.

Hej gorale, nie bijta się,

ma goralka z przodu z tyłu podzielita się.

Grónská písnička

D Emi A D

1. Daleko na severu je Grónská zem,

D Emi A D

žije tam Eskymačka s Eskymákem,

D Emi G D

| : my bychom umrzli, jim není zima,

D Emi A D

snídají nanuky a eskyma. : |

2. Mají se bezvadně, vyspí se moc,
půl roku trvá tam polární noc,

| : na jaře vzbudí se a vyběhnou ven,

půl roku trvá tam polární den. : |

3. Když sněhu napadne nad kotníky,
hrávají s medvědy na četníky,

| : medvědi těžko jsou k poražení,

neboť medvědy ve sněhu vidět není. : |

4. Pokaždé ve středu, přesně ve dvě
zaklepe na na íglů hlavní medvěd:

| : "Dobrý den, mohu dál na vteřinu?"

Nesu vám trochu ryb na svačinu." : |

5. V kotlíku bublá čaj, kamna hřejí,
psi venku hlídají před zloději,

| : smíchem se otrásá celé íglů,

neboť medvěd jim předvádí spoustu figlů. : |

6. Tak žijou vesele na severu,
srandu si dělají z teploměrů,

| : my bychom umrzli, jim není zima,

neboť jsou doma a mezi svýma. : |

Hlídač krav

D

1. Když jsem byl malý, říkali mi naši:

"Dobře se uč a jez chytrou kaši,

G

A

D

až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv,

D

takový doktor sedí pěkně v suchu,

bere velký peníze a škrábe se v uchu,"

G

A

D

já jim ale na to řek: "Chci být hlídačem krav."

D

R: Já chci mít čapku s bambulí nahoře,

jíst kaštany, mýt se v lavoře,

G

A

D

od rána po celý den zpívat si jen,

G A D

zpívat si: pam pam pam padadadam ...

2. K Vánocům mi kupovali hromady knih,

co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet' jsem z nich:

nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy,

ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,

každý na mě hleděl jako na pytel blech,

každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

R: Já chci mít čapku...

3. Dnes už jsem starší a vím, co vím,

mnohé věci nemůžu a mnohé smím,

a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy,

s nohama křížem a s rukama za hlavou

koukám nahoru na oblohu modravou,

kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

R: Já chci mít čapku...

Ho Ho Watanay

D

C

D

1. Spinkej, můj maličký, máš v očích hvězdičky,
C **G** **D**
dám ti je do vlasů, tak usínej, tak usínej.

D

C

D

R: Ho ho Watanay, ho ho Watanay,
C **G** **D**
ho ho Watanay, Kiokena, Kiokena.

2. Sladkou vůni nese ti noční motýl z perleti,
vánek ho kolíbá, už usíná, už usíná.

R: Ho ho Watanay...

3. V lukách to zavoní, rád jezdíš na koni,
má barvu havraní, jak uhání, jak uhání.

R: Ho ho Watanay...

4. V dlaních motýl usíná, hvězdička už zhasíná,
vánek, co ji k tobě nes', až do léta ti odlétá.

R: Ho ho Watanay...

R: Ho ho Watanay...

Holubí dům

Ami G F Emi Ami

1. Zpívám ptákům a zvláště holubům,

Ami G F Emi Ami

stával v údolí mém starý dům.

C G C G C

Ptáků houf zalétal ke krovům,

Ami G F Emi Ami

měl jsem rád holubích křídel šum.

2. Vlídna dívka jim házela hrách,

mávání perutí víří prach.

Ptáci krouží a neznají strach,

měl jsem rád starý dům, jeho práh.

Ami A7 Dmi G C Ami

R: Hledám dům holubí, kdopak z vás cestu ví,

Dmi G C

míval stáj roubenou, bílý štít.

Ami A7 Dmi G C Ami

Kde je dům holubí a ta dívka kde spí,

Dmi Emi Ami

vždyť to ví, že jsem chtěl jen pro ni žít.

3. Sdílný déšť vypráví okapům,

bláhový, kdo hledá tenhle dům.

Odrůstáš chlapeckým střevícům,

neslyšíš holubích křídel šum.

4. Nabízej úplatou cokoli,

nepojíš cukrových homolí.

Můžeš mít třeba zrak sokolí,

nespatříš ztracené údolí.

R: Hledám dům holubí...

5. Zpívám ptákům a zvláště holubům,

stával v údolí mém starý dům ...

Já budu chodit po špičkách

D **G** **Emi** **A**

1. Zavři oči a jdi spát, vždyť už bude brzo den,

D **G** **Emi** **A**

nech si o mně něco zdát, ať je krásný ten tvůj sen.

Emi **A** **Emi** **A**

R: Já budu chodit po špičkách, snad tě tím nevzbudím,

Emi **A** **G** **A**

ááá, až slunce vyjde v tmách, polibkem tě probudím.

2. Jdi si lehnout, ať už spíš, ať z toho snu něco máš,
ráno, až se probudíš, polibek mi taky dáš.

R: Já budu chodit...

3. Rozhod' vlasy na polštář a sni o mně krásnej sen,
nebo ráno nepoznáš, že je tady nový den.

R: Já budu chodit...

Já s tebou žít nebudu

Emi **F#**

1. Bylas' jak poslední hlt vína,
H7 **Emi H7**
sladká a k ránu bolavá,
Emi **F#**
za nehty výčítky a špína,
H7 **Emi H7**
říkalas': dnešní noc je tvá.

G **H**

- R: Co my dva z lásky vlastně máme,
Ami **H7**
hlubokou šachtou padá zdviž, já říkám "kiš-kiš",
Emi **F#**
navrch má vždycky těžký kámen
H7 **Emi H7**
a my jsme v koncích čím dál blíž,
Emi **Ami** **H7**
[: a me tu ha nadži vava jaj dari dari daj. :]

2. Zejtra tě potkám za svým stínem,
neznámí známí v tramvaji,
v cukrárně kávu s harlekýnem,
hořká a sladká splývají.

R: Co my dva z lásky vlastně máme...

3. Bylas' jak poslední hlt vína,
zbývá jen účet zaplatit a jít,
za nehty výčítky a špína
a trapný průchod banalit.

- R: Co my tři z lásky vlastně máme,
hlubokou šachtou padá zdviž, co čumíš, kiš-kiš,
navrch má vždycky těžký kámen
a my jsme v koncích čím dál blíž,
[: a me tu ha nadži vava jaj dari dari daj. :]

[: Navrch má vždycky těžký kámen
a my jsme v koncích čím dál blíž... :]

Jasná zpráva

G

1. Skončili jsme, jasná zpráva,

Emi C D

proč o tebe zakopávám dál,

Ami C G

projít bytem já abych se bál

2. Dík tobě se vidím zvenčí,

připadám si starší menší sám,

kam se kouknu, kousek tebe mám.

Emi Hmi Emi Hmi

R: Pěnu s vůní jablečnou, vyvanulý sprej,

Emi G D

telefon, cos ustříhla mu šňůru,

Emi Hmi Emi Hmi

knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,

Emi G D

píše se v ní, jak se lítá vzhůru,

Ami D

lítá vzhůru, ve dvou vzhůru.

3. Odešlas mi před úsvitem,

mám snad bloudit vlastním bytem sám,

kam se kouknu, kousek tebe mám.

R: Pěnu s vůní jablečnou...

4. Skončili jsme jasná zpráva,

není komu z okna mávat víc,

jasná zpráva, rub, co nemá líc.

R: Pěnu s vůní jablečnou...

Jdou po mně jdou

1. Býval jsem chudý jak kostelní myš,
na půdě půdy jsem míval svou skrýš,
[: pak jednou v létě řek' jsem si: ať,
svět fackuje tě, a tak mu to vrať. :]
2. Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,
zámek jde lehce a adresu znám,
[: zlato jak zlato, dolar či frank,
tak jsem šel na to do National Bank. :]
- R: Jdou po mně, jdou, jdou, jdou,
na každém rohu mají fotku mou,
kdyby mě chytli, jó, byl by ring,
tma jako v pytli je v celách Sing-sing.
3. Ve státě Iowa byl od poldů klid,
chudičká vdova mi nabídla byt,
[: jó, byla to kráska, já měl peníze,
tak začla láska jak z televize. :]
4. Však půl roku nato řekla mi: "Dost,
tobě došlo zlato, mně trpělivost,
[: sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš,"
tak jsem na cestě a chudý jak veš. :]
- R: Jdou po mně...
5. Klenotník Smith mi do očí lhal,
dvě facky slíz' a dal, vše mi dal,
[: a pak jsem vzal nohy na ramena,
ten, kdo nemá vlohy, nic neznamená. :]
6. Teď ve státě Utah žiju spokojen,
pípu jsem utáh' a straním se žen,
[: jó, kladou mi pasti a do pastí špek,
já na ně mastím, jen ať mají vztek. :]
- R: Jdou po mně jdou, jdou, jdou,
na nočních stolcích mají fotku mou,
kdyby mě klofly, jó, byl by ring,
být pod pantoflí je hůř než v Sing-sing.

Jednou mi fotr povída

A7

D7

1. Jednou mi fotr povída, zůstali jsme už sami dva,

E7

A7

že si chce začít taky trochu žít,

A7

D7

nech si to projít palicí a nevracej se s vopicí,

E7

A7

snaž se mě hochu trochu pochopit.

E7

A7

R: Já šel, šel dál, baby, kam mě Pánbůh zval,

E7

D7

já šel, šel dál, baby, a furt jen tancoval,

A7

D7

na každý divný hranici, na policejní stanici

E7

A7

hrál jsem jenom rock'n'roll for you.

2. Přiletěl se mnou černej čáp, zobákem dělal klapy klap
a nad kolíbkou Elvis Presley stál,
obrovskej bourák v ulici, po boku krásnou slepici
a lidi šeptaj: přijel nákej král.

R: Já šel, šel dál, baby, kam mě Pánbůh zval, ...

3. Pořád tak nák nemohu, chytit štěstí za nohu
a nemůžu si najít klidnej kout,
bláznivý ptáci začnou rvát a nový ráno šacovat
a do mě pustí vždycky silnej proud.

R: Já šel, šel dál, baby, kam mě Pánbůh zval, ...

Jožin z bažin

Ami

E

Ami

1. Jedu takhle tábořit Škodou 100 na Oravu,
spěchám proto, riskuji, projíždím přes Moravu.
Řadí tam to strašidlo, vystupuje z bažin,
žere hlavně Pražáky, jmenuje se Jožin.

C

G7

R: Jožin z bažin močálem se plíží,

C

Jožin z bažin k vesnici se blíží,

G7

Jožin z bažin už si zuby brousí,

C

Jožin z bažin kouše, saje, rdousí.

F

C

G

C

Na Jožina z bažin, koho by to napadlo,

F

C

G

C E

platí jen a pouze práškovací letadlo.

2. Projížděl jsem dědinou cestou na Vizovice,
přivítal mě předseda, řek' mi u slivovice:
Živého či mrtvého Jožina kdo přivede,
tomu já dám za ženu dceru a půl JZD!

R: Jožin z bažin...

3. Říkám: Dej mi, předsedo, letadlo a prášek,
Jožina ti přivedu, nevidím v tom háček.
Předseda mi vyhověl, ráno jsem se vznesl,
na Jožina z letadla prášek pěkně klesl.

R: Jožin z bažin už je celý bílý,
Jožin z bažin z močálu ven pílí,
Jožin z bažin dostal se na kámen,
Jožin z bažin - tady je s ním amen!
Jožina jsem dostal, už ho držím, johoho,
dobré každé lóve, prodám já ho do ZOO.

Kapr

C **Dmi** **G7** **C**
1. Na rybníce jsou velké vlny, dělají se od přírody,
Dmi **G7** **C**
kapr, ten je opatrný, nevystrčí čumák z vody.

C **Dmi**
R: [: Šplouchy-šplouchy, štika žere mouchy,
G7 **C**
žbluňky-žbluňky, a kapr meruňky. :]

2. Nevylézej, kapře milý, je tam velké vlnobití,
chlupy vodě se naježily, mohl by ses utopiti.

R: Šplouchy-šplouchy...

Když mě brali za vojáka

Ami

C G

C

1. Když mě brali za vojáka, stříhali mě dohola,
Dmi Ami
vypadal jsem jako blbec,
E F G C G
jak i všichni dokola, -la, -la, -la,
Ami E Ami
jak i všichni dokola.
2. Zavřeli mě do kasáren, začali mě učit,
jak mám správný voják býti
a svou zemi chrániti, -ti, -ti, -ti,
a svou zemi chrániti.
3. Na pokoji po večerce ke zdi jsem se přitulil,
vzpomněl jsem si na svou milou,
krásně jsem si zabulil, -lil, -lil, -lil,
krásně jsem si zabulil.
4. Když přijela po půl roce, měl jsem zrovna zápal plic,
po chodbě furt někdo chodil,
tak nebylo z toho nic, nic, nic, nic,
tak nebylo z toho nic.
5. Neplačte, vy oči moje, ona za to nemohla,
protože mladá holka lásku potřebuje,
tak si k lásce pomohla, -hla, -hla, -hla,
tak si k lásce pomohla.
6. Major nosí velkou hvězdu, před branou ho potkala,
řek' jí, že má zrovna volnej kvartýr,
tak se sbalit nechala, -la, -la, -la,
tak se sbalit nechala.
7. Co je komu do vojáčka, když ho holka zradila,
nashledanou, pane Fráňo Šrámku,
písnička už skončila, -la, -la, -la,
jakkak se vám líbila, -la, -la, -la?
No nic moc extra nebyla.

Když se zamiluje kůň

1. Když se zamiluje kůň tam někde v pastvinách,
láskou hlubokou jak tůň tam někde v pastvinách,
když se zamiluje kůň koňskou láskou,
zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít.
2. Když se zamiluje kůň tam někde v pastvinách,
láskou hlubokou jak tůň tam někde v pastvinách,
když se zamiluje kůň koňskou láskou,
zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít.
- R: Nekrásnější zvíře, zvíře pro rytíře, jmenuje se kůň,
važte si ho lidé, ať nám jich pár zbyde, jmenuje se kůň,
jmenuje se kůň.
3. Slečna s bílou lysinkou tam někde v pastvinách,
bude brzy maminkou tam někde v pastvinách,
vždyť se zamiloval kůň koňskou láskou,
hřívu si navlnil, aby ji oslnil a cválá k ní.
- R: Nekrásnější zvíře...
4. Když se zamiluje kůň tam někde v pastvinách,
láskou hlubokou jak tůň tam někde v pastvinách,
když se zamiluje kůň koňskou láskou,
|: zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít. :|

Kometa

Ami

1. Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,
chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,
Dmi G7
zmizela jako laň u lesa v remízku,
C E7
v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

2. Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,
až příště přiletí, my už tu nebudem,
my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,
spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.

Ami

Dmi

- R: O vodě, o trávě, o lese,
G7 C
o smrti, se kterou smířit nejde se,
Ami Dmi
o lásce, o zradě, o světě
E E7 Ami
a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

3. Na hvězdném nádraží cinkají vagóny,
pan Kepler rozepsal nebeské zákony,
hledal, až našel v hvězdářských triedrech
tajemství, která teď neseme na bedrech.
4. Velká a odvěká tajemství přírody,
že jenom z člověka člověk se narodí,
že kořen s větvemi ve strom se spojuje
a krev našich nadějí vesmírem putuje.

R: Na na na ...

5. Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf
zpod rukou umělce, který už nežije,
šplhal jsem do nebe, chtěl jsem ji osahat,
marnost mne vysvlékla celého donaha.
6. Jak socha Davida z bílého mramoru
stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,
až příště přiletí, ach, pýcho marnivá,
my už tu nebudem, ale jiný jí zazpívá.

R: O vodě, o trávě, o lese,
o smrti, se kterou smířit nejde se,
o lásce, o zradě, o světě,
bude to písnička o nás a kometě...

Kozel

1. Byl jeden pán, ten kozla měl,
velice si s ním rozuměl,
měl ho moc rád, opravdu moc,
hladil mu fous na dobrou noc.
2. Jednoho dne se kozel splet',
rudé tričko pánovi sněd',
když to pán zřel, zařval "jéjé",
svázał kozla na koleje.
3. Zapískal vlak, kozel se lek':
"to je má smrt", mečel "mek, mek",
jak tak mečel, vykašlal pak
rudé tričko, čímž stopnul vlak.
4. Na na na na....

Lízátko

D H7 E7 A7 D Dmaj7

1. Lízátko, já našel na zemi lízátko,

Hmi Fdim Emi H7

někdo ho olízal drobátko

Emi A7 D#dim

a já se na něj nezlobím

D D#dim Emi A7

(já nejsem žádná fajnovka).

D H7 E7 A7 D Dmaj7

2. To lízátko, lízal kluk, či malé robátko,

Hmi Fdim Emi E7

případné bacily v tom suchu a zimě

A7

uhynuly zakrátko

B7 A7

(dobře jim tak).

D Ami7

3. Nejlepší cukrátko je totiž lízátko,

D D7

starého chlapa zanese do doby,

G H7

kdy byl ještě malé holátko

Emi A7

(mám dneska, z pekla štěstí).

D H7 E7 A7 D Dmaj7

4. Lízátko, já našel na zemi lízátko,

Hmi Fdim Emi H7

pán za mnou má mě za prasátko

Emi A7 D G D

a já se na něj nezlobím.

Marnivá sestřenice

G

D7

1. Měla vlasy samou loknu, jé-je-jé,

G

ráno přistoupila k oknu, jé-je-jé,

G7

C

Cmi

vlasy samou loknu měla a na nic víc nemyslela,

G

E7

A7 D7 G

a na nic víc nemyslela, jé-je-jé.

2. Nutno ještě podotknouti, jé-je-jé,
že si vlasy kulmou kroutí, jé-je-jé,
nesuší si vlasy fénem, nýbrž jen tak nad plamenem,
nýbrž jen tak nad plamenem, jé-je-jé.
3. Jednou vlasy sežehla si, jé-je-jé,
tím pádem je konec krásy, jé-je-jé,
když přistoupí ráno k oknu, nemá vlasy samou loknu,
nemá vlasy samou loknu, jé-je-jé.
4. O vlasy už nestará se, jé-je-jé,
a diví se světa kráse, jé-je-jé,
vidí plno jinejch věcí, a to za to stojí přeci,
a to za to stojí přeci, jé-je-jé.

Metro pro krtky

G C D G C D

1. Prvá, druhá, třetí, čtvrtá,

G C D G C D

na zahradě krtek vrtá,

Emi C G

drápy má jak vývrtky, ohoho,

Ami C D G C D

vrtá metro pro krtky, ohoho.

R: Rrr...

3. Každý, kdo si zaplatí, ohoho,
smí se projet po trati, ohoho,
od okurek po macešky, jé,
dál už musí každý pěšky, jé.

R: Rrr...

Mezi horami

Ami G Ami G Ami

1. [: Mezi horami, lipka zelená, :]

C G Ami Ami G Ami

[: zabili Janka, Janička, Janka, miesto jeleňa. :]

2. Keď ho zabili, zamordovali,
na jeho hrobě, na jeho hrobě, kříž postavili.
3. Ej, křížu, křížu, ukřížovaný,
zde leží Janík, Janíček, Janík, zamordovaný.
4. Tu šla Anička, plakat Janička,
hned na hrob padla, a viac nevstala, dobrá Anička.
- 5.=1.

Montgomery

D **G** **Emi**

1. Déšť ti, holka, smáčel vlasy,
A7 **D** **A7**
z tvých očí zbyl prázdný kruh,
D **G** **Emi**
kde jsou zbytky tvojí krásy,
A7 **D**
to ví dneska snad jen Bůh.

D **G** **Emi**

- R: Z celé jižní eskadrony,
A7 **D** **A7**
nezbyl ani jeden muž.
D **G** **Emi**
V Montgomery bijou zvony,
A7 **D**
déšť ti smejvá ze rtů růž.

2. Na kopečku v prachu cesty,
leží i tvůj generál,
v ruce šátek od nevěsty,
ale ruka leží dál.

R: Z celé ...

3. Tvář má zšedivělou strachem,
zbylo v ní pár těžkejších chvil,
proužek krve stéká prachem,
déšť mu slepil vlas jak jíl.

R: Z celé ...

4. Déšť ti šeptá jeho jméno,
šeptá ho i listoví,
lásku měl rád víc než život,
to ti nikdy nepoví.

R: Z celé ...

Morituri te salutant

1. Cesta je prach a štěrk a udusaná hlína
C F G7 C
a šedé šmouhy kreslí do vlasů
Dmi G C E
[: a z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná,
Ami G Emi Ami
a pířka touhy z křidel Pegasů. :]

2. Cesta je bič, je zlá jak pouliční dáma,
má v ruce štítky, v pase staniol,
[: a z očí chtíč jí plá, když háže do neznáma
dvě křehké snítky rudých gladiol. :]

G

R: Seržante, písek je bílý jak paže Daniely,
Ami
počkejte chvíli! Mé oči uviděly
G
tu strašně dávnou vteřinu zapomnění,
Ami G7
seržante! Mávnou, a budem zasvěceni!
Ami E
Morituri te salutant, morituri te salutant!

3. Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá
a písek víří křídlo holubí,
[: a marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá
a zvedá chmýří, které zahubí. :]

4. Cesta je tér a prach a udusaná hlína,
mosazná včelka od vlkodlaka,
[: rezavý kvér - můj brach a sto let stará špína
a děsně velká bílá oblaka. :]

R: Seržante, písek je bílý...

C G F G C G F G

Nagasaki, Hirošima

- C G F G C G F G**
1. Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic,
C G F G Ami
z tak velký lásky většinou nezbyde nic,
F C F C G
z takový lásky jsou kruhy pod očima,
C G F G C G F G
a dvě spálený srdce – Nagasaki, Hirošima.
2. Jsou jistý věci, co bych tesal do kamene,
tam, kde je láska, tam je všechno dovolené,
a tam, kde není, tam mě to nezajímá,
jó, dvě spálený srdce – Nagasaki, Hirošima.
3. Já nejsem svatej, ani ty nejsi svatá,
ale jablka z ráje bejvala jedovatá,
jenže hezky jsi hrála, když mi někdy bylo zima,
jó, dvě spálený srdce – Nagasaki, Hirošima.
4. Tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic,
z tak velký lásky většinou nezbyde nic,
z takový lásky jsou kruhy pod očima,
[: a dvě spálený srdce – Nagasaki, Hirošima:]

Nad stádem koní

D **A** **Emi**

1. Nad stádem koní,

G **D**

podkovy zvoní, zvoní,
černý vůz vlečou,
a slzy tečou a já volám:
Tak neplač můj kamaráde
náhoda je blbec když krade.

D **A**

2. Je tuhý jak veka,

Emi

a řeka ho splaví,

G

máme ho rádi.

C **G** **A**

No tak co, tak co, tak co.

3. Vždycky si přál, až bude popel,
i s kytarou, hou,
Vodou ať plavou, jen žádný hotel,
s křížkem nad hlavou.

4. Až najdeš místo, kde je ten pramen,
a kámen co praská.

Budeš mít jisto, patří sem popel,
a každá láska.

No tak co, tak co, tak co.

5. Nad stádem koní,
podkovy zvoní, zvoní,
černý vůz vlečou,
a slzy tečou a já šeptám:

6. Vysyp ten popel, kamaráde,
do bílé vody, vody.
Vyhasnul kotel a náhoda
je štěstí od podkovy.

Na kolena

C

Ami

1. Táhněte do háje, všichni pryč,

C

Ami

chtěl jsem jít do ráje a nemám klíč,

C

Ami

jak si tu můžete takhle žrát,

F

G

ztratil jsem holku, co ji mám rád.

2. Napravo, nalevo, nebudu mít klid,
dala mi najevo, že mě nechce mít,
zbitej a špinavej, tancuju sám,
váš pohled káravej už dávno znám.

F

C

R: Pořád jen [: na kolena, na kolena, :] jé jé jé,

F

C

pořád jen [: na kolena, na kolena, :] jé jé jé,

F

C

Ami

pořád jen [: na kolena, na kolena, :] je to tak,

F

G

a vaše saka vám posere pták.

3. Cigáro do koutku si klidně dám,
tuhletu pochoutku vychutnám sám,
kašlu vám na bonton, vejmysly chytřejch hlav,
sere mě Tichej Don a ten váš tupej dav.

R: Pořád jen na kolena, na kolena, ...
a tenhle barák vám posere pták.

Nadějí, láskou a vírou

D

A

D

R: Nadějí láskou a vírou, nadějí láskou a vírou,

D7

G

D

A

D

nadějí láskou a vírou, se píseň může stát.

D

A

A

1. Já když bejval ještě dítě, táta řek čas naučí tě,

D7

G

D

A

D

naději máš vždycky dítě, a to snad můžeš znát.

R: Nadějí láskou a vírou...

2. Dnes tvejm krokům kámen brání, píseň tvá však nemá stání.
Dnes tvejm krokům kámen brání, pojď na cestu se dát.

R: Nadějí láskou a vírou...

3. Víím, že láska neumírá, tomu, kdo ji neodpírá.
Vím, že láska neumírá, tak neboj se mít rád.

R: Nadějí láskou a vírou...

4. Kdo má cíl a kdo je v právu, kdo má víru a nechce slávu.
Kdo má cíl a kdo je v právu, ten může s námi hrát.

R: Nadějí láskou a vírou...

5. Osud těm, kdo v pravdu věří, rukou spravedlivou měří.
Jenom ten, kdo v pravdu věří, ten může klidně spát.

R: Nadějí láskou a vírou...

Námořnická

D **G**

1. Maličký námořník v krabičce od mýdla

D **A7** **D**

vydal se napříč vanou.

D **G**

Bez mapy, buzoly, vesel a kormidla

D **A7** **D**

pluje za krásnou Janou.

F#mi **Hmi7** **F#mi** **Hmi7**

R: Za modrým obzorem dva mysy naděje

E **A7**

lákají odvážné kluky.

D **G**

Snad právě na něho štěstí se usměje,

D **A7** **D**

cíl má už na dosah ruky.

D G D A7 D

2. Maličký námořník v krabičce od mýdla
zpocený tričko si svlíká.

Moře je neklidný, Jana je nastydlá,
kašle a loďkou to smýká.

R: Za modrým obzorem...

3. Maličký námořník s vlnami zápasí,
polyká mýdlovou pěnu.

Loďka se potápí, v takovémto počasí
je těžké dobývat ženu.

R: Za modrým obzorem dva mysy naděje
čekají na další kluky.

Maličký námořník i študák z koleje
mají cíl na dosah ruky.

D G D A7 D (2x)

Nebylo nic

Ami

1. Nikdy jsi nebyla - a naše seznámení,
F
proběhlo má milá - před kinem který není,
D
nepil jsem Tequila - a ne že bych se šklebil,
G
netlačil na pilu v tom baru, kterej nebyl.
2. Nikdy jsem neříkal - kolik mě čeká slávy,
nehrála muzika - ze který jsem se dávil,
nechtěl jsem na závěr - Ti vyblejt celej život,
a ztratit charakter a všechno oběživo.

Ami C

- R: Nebylo nic - já jen kdybys měla chvíli,
D Ami
můžem si někam sednout.
C
Nebylo nic - pár let jsme spolu nemluvili,
D Ami
a předtím taky ani jednou.
3. Nikdy nic nebylo - noc jako horská dráha,
vsadím se o kilo - že prostě nejsi drahá
je to jen chiméra - a žádný že jsem brečel,
a měl jsem hysterák - ty už mi neutečeš.
 4. Scénář se nekoná - my dva ho nenapsali,
a někdo místo nás - prázdněj papír spálil,
nic není ani já - ani tvý zlatý oči,
jen jsme šli na biják - co nikdo nenatočil.

R: Nebylo nic...

5. Nikdy jsi nebyla - a naše seznámení,
proběhlo má milá před kinem který není,
nic není ani já - ani tvý zlatý oči,
jen jsme šli na biják, co nikdo nenatočil.

R: Nebylo nic...

Není nutno

A

Hmi

1. Není nutno, není nutno, aby bylo přímo veselo,

E7

A E

hlavně nesmí býti smutno, natož aby se brečelo.

2. Chceš-li, trap se, že ti v kapse zlaté mince nechřestí,
nemít žádné kamarády, tomu já říkám neštěstí.

F#mi A

F#mi A

R: Nemít prachy - nevadí, nemít srdce - vadí,

F#mi A

F#mi D E

zažít krachy - nevadí, zažít nudu - to vadí.

3.=1.

4.=1.

Noe

- A** **F#mi E A E**
1. V rádiu hlásí, že přijdou horší časy, ledovce budou tát.
- A** **F#mi E A**
Zvednou se moře a na nejvyšší hoře dřevěná loď bude stát.
- E F#mi D A**
No je to vážně k zlosti, že už jsme v tom,
- E F#mi D A E**
veškeré podrobnosti www.potopa.com.
- A F#mi E A**
Vousatý Noe už volá hoe-hoe a bije na lodní zvon.
2. Adam a Eva na loži z dubového dřeva založí nový rod.
Prý bude změna, dvojka verze vylepšená,
lépe připravená na život.
A je to vážně k vzteku, že zrovna my,
jak ryby na útěku poplujem horami.
Vousatý Noe už volá hoe-hoe opřený o trámy.
3. Sloni a hroši půjdou jako vlajkonoši na čele průvodu.
Výpravě z Česka bouřlivě se bude tleskat,
až přejde přes vodu.
|: Mé bílé holubice poleťte sem,
od Ruska k Americe dolů na Ohňovou zem.
Vousatý Noe už volá hoe-hoe a točí kompasem. :|

Nosorožec

Ami

Dmi

Ami

1. Přivedl jsem domů Božce nádhernýho nosorožce,

Dmi Ami Esdim E7

originál nosorožce, koupil jsem ho v hospodě.

Ami Dmi Ami

Za dva rumy a dvě vodky připadal mi velmi krotký,

Dmi Ami E7 Ami

pošlapal mi polobotky, ale jinak v pohodě.

Dmi Ami E7 Ami

Vznikly menší potíže při nástupu do zdviže,

Dmi Ami Esdim E7

při výstupu ze zdviže už nám to šlo lehce.

Ami Dmi Ami

Vznikly větší potíže, když Božena v negližé,

Dmi Ami Esdim(E7) E7(Ami)

když Božena v negližé řvala, že ho nechce.

2. Marně jsem se snažil Božce vnutit toho tlustokožce,
originál nosorožce, co nevidíš v obchodech.
Řvala na mě, že jsem bohém, pak mi řekla: padej, sbohem,
zabouchla nám před nosorohem, tak tu sedím na schodech.
Co nevidím - souseda, jak táhne domů medvěda,
originál medvěda, tuším značky grizzly.
Už ho ženě vnucuje a už ho taky pucuje
a zamčela a trucuje, tak si to taky slízli.

Ami

Dmi

Ami

3. Tak tu sedím se sousedem, s nosorožcem a s medvědem,

Dmi Ami E7 Ami

nadáváme jako jeden na ty naše slepice.

Okoř

D

1. Na Okoř je cesta jako žádná ze sta,
A7 **D**
roubená je stromama,
když jdu po ní v létě, samoten na světě,
A7 **D** **D7**
sotva pletu nohama,
G **D** **E7** **A7**
na konci té cesty trnité stojí krčma jako hrad,
D
tam zapadli trampí, hladoví a sešlí,
A7 **D**
začli sobě notovat.

D

A7

- R: Na hradě Okoři světla už nehoří,
D **A7** **D**
bílá paní šla už dávno spát,
A7
ta měla ve zvyku podle svého budíku
D **A7** **D** **D7**
o půlnoci chodit strašívát,
G **D**
od těch dob, co jsou tam trampové,
E7 **A7**
nesmí z hradu pryč,
D **A7**
a tak dole v podhradí se šerifem dovádí,
D **A7** **D**
on jí sebral od komnaty klíč.

2. Jednoho dne z rána roznesla se zpráva,
že byl Okoř vykraden.
nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát vodnes',
nikdo nebyl dopaden,
šerif hrál celou noc mariáš s bílou paní v kostnici,
místo, aby hlídal, vášnivě jí líbal,
dostal z toho zimnici.

R: Na hradě Okoři...

Panenka

D G D G
1. Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,
D A
snad houf bílých holubic nebo jen žal,
G D G D
tak odplul ten prvý den zmáčený krví,
A7 D
ani pouťovou panenku nezanechal.

D G D A G D A
R: Otevři oči, ty uspěchaná dámo uplakaná,
G D G D A7 D
otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

2. Už si oblékni šaty i řetízek zlatý
a umyj se, půjdeme na karneval,
a na bílou kůži ti napíšu tuší,
že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

R: Otevři oči...

Petěrburg

Ami **F E Ami**
1. Když se snáší noc na střechy Petěrburgu, padá na mě žal,
Ami F
zatoulaný pes nevzal si ani kůrku chleba,
E Ami
kterou jsem mu dal.

C Dmi E
R: |: Lásku moji kníže Igor si bere,
F H7 E
nad sklenkou vodky hraju si s revolverem,
Ami F E Ami
havran usedá na střechy Petěrburgu, čert aby to spral. :|

2. Nad obzorem letí ptáci slepí v záři červánků,
moje duše, širošírá stepi, máš na kahánku.

R: |: Mému žalu na světě není rovno,
vy jste tím vinna, Naděždo Ivanovno,
vy jste tím vinna, až mě zítra najdou s dírou ve spánku. :|

Pochod marodů

- Dmi F C Bb Dmi**
1. Krabička cigaret a do kafe rum, rum, rum,
Dmi F C Bb Dmi
dvě vodky a fernet a teď, doktore, čum, čum, čum,
Gmi Bb Dmi Gmi Bb A
chrapot v hrudním koši, no to je zážitek,
Dmi F C Bb Dmi
my jsme kámoši řidičů sanitek, -tek, -tek.
2. Měli jsme ledviny, ale už jsou nadranc, -dranc, -dranc,
i tělní dutiny už ztratily glanc, glanc, glanc,
u srdce divný zvuk, co je to, nemám šajn,
je to vlastně fuk, žijem fajn, žijem fajn, fajn, fajn.

Dmi F C F
R: Cirhóza, trombóza, dávivý kašel,
Gmi Dmi A Dmi
tuberkulóza - jó, to je naše!
Dmi F C F
neuróza, skleróza, ohnutá záda,
Gmi Dmi A Dmi
paradentóza, no to je paráda!
Gmi Dmi C F
Jsme slabí na těle, ale silní na duchu,
Gmi Dmi A Dmi
žijem vesele, juchuchuchuchu!

3. Už kolem nás chodí pepka mrtvice, -ce, -ce,
tak pozor, marodi, je zlá velice, -ce, -ce,
zná naše adresy a je to čiperka,
koho chce, najde si, ten natáhne perka, -rka, -rka.
4. Zítra nás odvezou, bude veselo, -lo, -lo,
medici vylezou na naše tělo, -lo, -lo,
budou nám řezati ty naše vnitřnosti
a přitom zpívati ze samé radosti, -sti, -sti.

R: Zpívati: cirhóza, trombóza, dávivý kašel,
tuberkulóza, hele, já jsem to našel!
Neuróza, skleróza, křivičná záda,
paradentóza, no to je paráda!
Byli slabí na těle, ale silní na duchu,
žili vesele, než měli poruchu.

Přítel

1. Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten čas,
táhlo nám na dvacet a slunko bylo v nás,
Ami vrabci nám jedli z ruky, život šel bez záruky,
ale taky bez příkras.
2. Možná, že hloupý, ale krásný byl náš svět,
zdál se nám opojný jak dvacka cigaret
a všechna tajná přání plnila se na počkání
anebo rovnou hned.
- R: Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,
kde je ti konec, můj jediný příteli,
zmizels' mi, nevím kam,
sám, sám, sám, jsem tady sám.
3. Jestlipak vzpomínáš si ještě na tu noc,
jich bylo pět a tys' mi přišel na pomoc,
jó, tehdy, nebýt tebe, tak z mých dvanácti žeber
nezůstalo příliš moc.
4. Dneska už nevím, jestli příběh' by jsi zas,
jak tě tak slyším, máš už trochu vyšší hlas
a vlasy, vlasy kratší, jó, bývali jsme mladší,
no a co, vem to ďas.
- R: Kam jsme se poděli ... peru se teď sám.
5. Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten rok,
každá naše píseň měla nejmíň třicet slok
a my dva jako jeden ze starých reprobeden
přes moře jak přes potok.
6. Tvůj děda říkal: ono se to uklidní,
měl pravdu, přišla potom spousta malých dní
a byla velká voda, vzala nám, co jí kdo dal,
a tobě i to poslední.
- R: Kam jsme se poděli ... zpívám tu teď sám.
7. Jestlipak vzpomínáš si na to, jakýs' byl,
jenom mi netvrď, že tě život naučil,
člověk, to není páčka, kterou si, kdo chce, mačká,
to už jsem dávno pochopil.
8. A taky vím, že srdce rukou nechytím,
jak jsem se změnil já, tak změnil ses i ty,
a přesto líto je mi, že už nám nad písněmi
společný slunko nesvítí.
- R: Kam jsme se poděli ... jsem tady sám.

Proměny

Ami

G

C

1. Darma sa ty trápíš můj milý synečku,

Dmi

Ami

nenosím ja tebe nenosím v srdéčku,

G C G C

Dmi

E Ami

a já tvoja nebudu ani jednu hodinu.

2. Copak sobě myslíš má milá panenka,
vždyť ty si to moje rozmilé srdénko,
a ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá.

3. A já sa udělám malú veverečkú,
a uskočím tobě z dubu na jedličku,
přece tvoja nebudu ani jednu hodinu.

4. A já chovám doma takú sekéřečku,
ona mi podetne dúbek i jedličku,
a ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá.

5. A já sa udělám tú malú rybičkú,
a já ti uplynu přeč po Dunajíčku,
přece tvoja nebudu ani jednu hodinu.

6. A já chovám doma takovú udičku,
co na ni ulovím kdejakú rybičku,
a ty přece budeš má lebo mi tě Pán Bůh dá.

7. A já sa udělám tú velikú vranú,
a já ti uletím na uherskú stranu,
přece tvoja nebudu ani jednu hodinu.

8. A já chovám doma starodávnú kušu,
co ona vystřelí všeckým vranám dušu,
a ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá.

9. A já sa udělám hvězdičkú na nebi,
a já budu lidem svítiti na nebi,
přece tvoja nebudu ani jednu hodinu.

10. A sú u nás doma takoví hvězdáři,
co vypočítajú hvězdičky na nebi,
a ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá.

Ráda se miluje

Ami **G** **C** **F** **Emi** **Ami**

R: Ráda se miluje, ráda jí, ráda si jenom tak zpívá,

Ami **G** **C** **F** **Emi** **Ami**

vrabci se na plotě hádají, kolik že času jí zbývá.

F **C** **F** **C** **E**

1. Než vítr dostrká k útesu tu její legrační bárku

Ami **G** **C** **F** **Emi** **Ami**

a Pámbu si ve svém notesu udělá jen další čárku.

R: Ráda se miluje...

2. Psáno je v nebeské režii, a to hned na první stránce,
že naše duše nás přežijí v jinačí tělesný schránce.

R: Ráda se miluje...

3. Úplně na konci paseky, tam, kde se ozvěna tříští,
sedí šnek ve snacku pro šneky - snad její podoba příští.

R: Ráda se miluje...

Rosa na kolejích

C F6 F#6 G6 C

1. Tak, jako jazyk stále naráží na vylomený zub,

C F6 F#6 G6 C

tak se vracím k svému nádraží, abych šel zas dál,

Fadd9 G Ami F#dim

přede mnou stíny se dlouží a nad krajinou krouží

F6 F#6 G6 C

podivnej pták, pták nebo mrak.

F6 G6 C

R: Tak do toho šlápni, ať vidíš kousek světa,

F6 G6 C

vzít do dlaně dálku zase jednou zkus,

F6 G6 C

telegrafní dráty hrajou ti už léta

F6 F#6 G6 F#6 F6 C

to nekonečně dlouhý monotónní blues,

C F6 F#6 G6 F#6 F6 C

je ráno, je ráno, nohama stíráš rosu na kolejích.

2. Pajda dobře hlídá pocestný, co se nocí toulaj',
co si radši počkaj', až se stmí, a pak šlapou dál,
po kolejích táhnou bosí a na špagátě nosí
celej svůj dům, deku a rum.

R: Tak do toho šlápni...

Rovnou, tady rovnou

D

D7

1. Tak už jsem ti teda fouk',

G

D

prsten si dej za klobouk,

G

D

nechci tě znát a neměl jsem tě rád,

A7

D

to ti říkám rovnou.

R. Rovnou, jo, tady rovnou,
rovnou, jo, tady rovnou,
prostě těpic a nehledej mě víc,
to ti říkám rovnou.

2. Z Kentucky do Tennessee
přes hory a přes lesy,
z potoků vodou já smejval stopu svou,
to ti říkám rovnou.

R: Rovnou, jo, tady rovnou...

Ruty šuty Arizona Texas

G

1. Šinu si to starým Kolorádem,

D7

když tu slyším výkřik vzdálený

G

G7

C

Cmi

jel sem podle hlasu a k mému úžasu

G

D7

G

ležel tam muž v krvi skolený.

G

R: Ruty šuty Arizóna, Texas

D7

Ruty šuty Arizóna má.

G

G7

C

Cmi

jel sem podle hlasu a k mému úžasu

G

D7

G

ležel tam muž v krvi skolený.

2. Obracím ho k sobě obličejem,
poznal sem v něm svého dvojníka,
jeho tělo bylo probodáno nožem,
teplá krev mu z rány vytéká.

R: Ruty šuty Arizóna...

3. Privil ke mně hlasem zmirajícím,
Johny příteli můj jediný
byla to léčka, já to nevěděl
jako starej vůl sem naletěl.

R: Ruty šuty Arizóna...

Růže z Texasu

C **C7** **F** **C**
1. Jedu takhle večer stezkou dát stádu k řece pít,
Ami **D7** **G7**
v tom potkám holku hezkou, že jsem až z koně slít'.
C **C7** **F** **C**
Má kytku žlutejch květů, snad růží co já vím.
A7
Znám plno hezkejch ženskejch k světu,
Dmi G7 C
ale tahle hraje prim.

C7 F **C**
R: Kdo si kazí smysl pro krásu, ať s tou a nebo s tou,
Ami **D7 G7**
dej říct, že kromě Texasu, tyhle růže nerostou.
C **C7** **F** **C**
Ať máš kolťák nízko u pasu, ať jsi třeba zloděj stád,
A7 **Dmi G7 C**
svoji žlutou růží z Texasu budeš pořád mít už rád.

2. Řekla, že tu žije v ranči jen sama s tátou svým
a hrozně ráda tančí, teď zrovna nemá s kým.
Tak já se klidně nabíd', že půjdu s ní a rád
a že se dám i zabít, když si to bude přát.

R: Kdo si kazí smysl...

3. Hned si se mnou dala rande a přišla přesně v půl
a dole teklo Rio Grande a po něm měsíc plul.
Když si to tak v hlavě srovnám, co víc jsem si moh'
přát, ona byla milá, štíhlá, rovná, zkrátka akorát.

R: Kdo si kazí smysl...

4. Od těch dob svý stádo koní sem vodím k řece pít
a žiju jenom pro ni a chtěl bych si ji vzít.
Když večer banjo ladím a zpívám si tu svou,
tak pořád v duchu hledím, tu růží voňavou.

R: Kdo si kazí smysl...

Řekni, kde ty kytky jsou

G **Emi** **C** **D7**

1. Řekni, kde ty kytky jsou, co se s nima mohlo stát,

G **Emi** **C** **D7**

řekni, kde ty kytky jsou, kde mohou být,

G **Emi** **C** **D7**

dívky je tu během dne otrhaly do jedné,

C **G** **C** **D7** **G**

kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

2. Řekni, kde ty dívky jsou, co se s nima mohlo stát,

řekni, kde ty dívky jsou, kde mohou být,

muži si je vyhlédli, s sebou domů odvedli,

kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

3. Řekni, kde ti muži jsou, co se s nima mohlo stát,

řekni, kde ti muži jsou, kde mohou být,

muži v plné polní jdou, do války za zemi svou,

kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

4. A kde jsou ti vojáci, co se s nima mohlo stát,

a kde jsou ti vojáci, kde mohou být,

řady hrobů v zákrytu, meluzína kvílí tu,

kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?

5. Řekni kde ty hroby jsou, co se s nimi mohlo stát

řekni kde ty hroby jsou, kde mohou být.

Co tu kytek rozkvétá od jara do léta

kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí.

6.=1.

Sbohem, galánečko

C **Ami Dmi** **G C D7**

1. Sbohem, galánečko, já už musím jíti,

G **Emi Ami** **D G G4sus**

Sbohem, galánečko, já už musím jíti

Dmi G C Dmi G

[: kyselé vínečko, kyselé vínečko,

C Dmi G C

podalas' mně k pití. :]

2. [: Sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu, :]

[: kyselé vínečko, kyselé vínečko,

podalas' mně v džbánu. :]

3. [: Ač bylo kyselé, přecaj sem sa opil, :]

[: eště včil sa stydím, eště včil sa stydím,

co sem všecko tropil. :]

4. [: Ale sa něhněvám, žes' mňa ošidila, :]

[: to ta moja žízeň, to ta moja žízeň,

ta to zavinila. :]

Severní vítr

C

Ami

1. Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,

F

C

jsem chudý, jsem sláb, nemocen

Ami

hlava mně pálí a v modravé dáli

F

G7

C

se leskne a třpytí můj sen.

2. Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,
tam zbytečně budeš mi psát,
sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě
já nechám si tisíckrát zdát.

C

C7

F

C

G7

R: Severní vítr je krutý, počítej, láska má, s tím,

C

C7

F

C

G7

C

k nohám ti dám zlaté pruty, nebo se vůbec nevrátím.

3. Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,
už slyším je výt blíž a blíž,
už mají mou stopu, už větrí, že kopu
svůj hrob a že stloukám si kříž.

4. Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén
a opustil tvou krásnou tvář,
má plechovej hrnek, v něm pár zlatej zrněk
a nad hrobem polární zář.

R: Severní vítr je krutý...

Slavíci z Madridu

- Emi** **H7** **Emi**
1. Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře,
 H7 **Emi**
horko a sváteční šaty, vřava a zpocený tváře,
 H7 **Emi**
vím, co se bude dít, býk už se v ohradě vzpíná,
 H7 **Emi E7**
kdo chce, ten může jít, já si dám sklenici vína.

- Ami** **Emi**
R: Žízeň je veliká, život mi utíká,
 H7 **Emi E7**
nechte mě příjemně snít,
Ami **Emi**
ve stínu pod fíky poslouchat slavíky,
H7 **Emi E7**
zpívat si s nima a pít.
Ami
Nanana....

2. Ženy jsou krásný a cudný, mnohá se ve mně zhlídla,
oči jako dvě studny, vlasy jak havraní křídla,
dobře vím, co znamená pád do nástrah dívčího klína,
někdo má pletky rád, já si dám sklenici vína.

R: Žízeň je veliká...

3. Nebe je modrý a zlatý, ženy krásný a cudný,
mantily, sváteční šaty, oči jako dvě studny,
zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jak ta zahrada stinná,
kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenici vína.

R: Žízeň je veliká...

Slunečnice

- G** **G7**
1. Je to všechno strašně dávno,
C **G**
slunce bylo větrem milováno,
C **G**
těhotné slunce se jen usmívalo,
Ami **C** **D**
a najednou tu slunečnice je.
2. V okně domu slunečnice stojí,
barák za chvíli strhnout dají,
jen malé děti potichu šeptají:
k čemu tam ta slunečnice je?
3. Člověk jak slunce dobrý není,
svý nalady jak počasí mění,
nevšímá si střech, jde po dláždění,
tak k čemu tam ta slunečnice je?
4. Nebe na lidi sluncem kýchá,
sluneční rýma nám srdce zadýchá,
očima z ulice se slunce líbat nechá,
a proto tam ta slunečnice je.
5. Slunce neobléká šaty nedělní,
svou nahotou morálku lidí raní,
holky mám rád, když jsou slunci podobný,
a proto tam ta slunečnice je.
6. Slunečnice se právem k slunci hlásí,
svou hlavou ke slunci hází,
a člověk si v závisti hlavu srazí,
a proto tam ta slunečnice je.
7. Kdyby každá holka slunečnicí byla,
to by život náš byl roztančená víla,
ale život je šašek a blázny z lidí dělá,
a proto tam ta slunečnice je.
8. Mám také přání, když hvězda padá:
chci, aby ta holka byla pořád mladá,
mladá mládím, co na lidský řeči nedá,
a proto tam ta slunečnice je.
9. Až půjdeš z domu ráno,
budeš mít se sluncem ujednáno,
že štěstím pokropí tvou duši,
a proto tam ta slunečnice je.
- 10.=1.

Starý muž

G **Hmi** **Emi**

1. Až budu starým mužem, budu staré knihy číst

C D

a mladé víno lisovat,

G **Hmi** **Emi**

až budu starým mužem, budu si konečně jist

C D

tím, koho chci milovat,

G **Hmi**

koupím si pergamen a štětec a tuš

Emi D

a jako čínský mudrc sednu na břeh řeky

G Hmi Emi C D G Hmi Emi C D

a budu starý muž, starý muž.

2. Až budu starým mužem, pořídím si starý byt

a jedno staré rádio,

až budu starým mužem, budu svoje místo mít

u okna kavárny Avion,

koupím si pergamen, štětec a tuš

a budu pozorovat lidi, kam jdou asi,

a budu starý muž, a budu starý muž.

C C/H Ami C/H C C/H Ami C/H C C/H Ami C/H C C/H D

R: Na na na ...

3. Až budu starým mužem, budu černý oblek mít

a šedou vázanku,

až budu starým mužem, budu místo vody pít

lahodné víno ze džbánku,

koupím si pergamen, štětec a tuš

a budu mlčet, jako mlčí ti, kdo vědí už,

starý muž, starý muž.

Statistika

- C** **Ami** **C** **Ami**
1. Je statisticky dokázáno, že slunce vyjde každé ráno
C **Ami** **C** **Ami**
a i když je tma jako v ranci, noc nemá celkem žádnou šanci.

F **G** **E7** **Ami**
R: |: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
F **G** **F** **C**
neklesejte na mysli, ona nám to vyčíslí. :|

2. Když drak si z nosu síru pouští a Honza na něj číhá v houšti,
pak statistika předpovídá, že nestvůra už neposnídá.

R: Statistika...

3. Tak vyřidte to ctěné sani, že záleží to čistě na ní,
když nepustí ji choutky dračí, tak bude o hlavičku kratší.

R: Statistika...

Stojí hruška v širém poli

D

A

1. Stojí hruška v širém poli

D

G A

vršek se jí zelená

D

G

A

Hmi

|: Pod ní se pase kůň vraný

D

A

D

pase ho má milá :|

2. Proč má milá dnes pasete

z večera do rána

|: Kam můj milý pojedete

já pojedu s váma :|

3. A já pojedu daleko

přes vody hluboké

|: Kéž bych byl nikdy nepoznal

panny černooké :|

Stromy

C

R: Na stejné zemi co my

G

bydlí tu s námi stromy,

C F

mlčí a hledí si svého

C G C

listíčka zeleného.

R: Na stejné zemi co my...

1. Topoly, topoly, topůlky,
zatím jste vyrostli do půlky,
až budete jako svíce,
bude nám o pár let více.

2. Sotva vás deštíček zaleje,
budou z vás vysoké aleje,
kterými jednoho rána
já budu kráčet vdaná.

R: Na stejné zemi co my...

3. Stojím tu s otázkou nevinnou,
jestli bych nechtěl být dřevinou.
Na sobě mít šaty z kůry,
dívat se na všechno shůry.

R: Na stejné zemi co my...

Tisíc mil

C

Ami

1. V nohách mám už tisíc mil,
Dmi **F**
stopy déšť a vítr smyl
Dmi **G** **C G**
a můj kůň i já jsme cestou znavení.
2. Těch tisíc mil, těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl,
jeden cíl, to malý bílý stavení.
3. Je tam stráň a příkřej sráz,
modrá tůň a bobří hráz,
táta s mámou, kteří věřej' dětskejm snům.
4. Těch tisíc mil, těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl,
jeden cíl, ten starej známej bílej dům.
5. V nohách mám už tisíc mil,
teď mi zbejvá jen pár chvil,
cestu znám, a ta se k nám nemění.
6. = 2.
7. Kousek dál, a já to vím,
uvidím už stoupat dým,
šikmej štít střechy čnít k nebesům.
8. = 4.

Trempíci

C **Ami**

1. Silnicí ženou dva trampíci,
G7 **C**
v podpaží slepici ukradenou.

C **Ami**

Za nima běží dva četníci,
G7 **C**
a starosta s pravicí napřáženou.

F **C**

R: Jó, tihle trempi - to je chasa,
D7 **G7**
lesem se šíří vůně masa-masa pečenýho.

C **Ami**

K večeri žerou jak žoldnéři,
G7 **C**
slepici i s peřím ukradenou.

2. V Nevadě na dálném Západě,
sešli se k poradě indiáni.
Náčelník vyklepal popelník,
nacpal si kalumet a zabafal.

R: Jó, tihle trampí...

Třešně zrály

C **G** **C**
1. Jó, třešně zrály, zrovna třešně zrály,
 E7 **Ami** **F** **G7 C G**
sladký třešně zrály a vlahej vítr vál,
C **G** **C**
a já k horám v dáli, k modrej m horám v dáli,
 E7 **Ami** **F** **G7 C G7**
sluncem, který pálí, tou dobou stádo hnal.

C **Ami Dmi G7 C**
R: Jó, třešně zrály, zrovna třešně zrály,
 E7 **Ami** **F** **Dmi G7 C**
sladký třešně zrály, a jak to bylo dál?

2. Tam, jak je ta skála, ta velká bílá skála,
tak tam vám holka stála a bourák opodál,
a moc sa na mne smála, zdálky už se smála,
i zblízka se pak smála a já se taky smál.

R: Jó, třešně zrály...

3. Řekla, že už dlouho mě má ráda, dlouho mě má ráda,
dlouho mě má ráda, abych prej si ji vzal,
ať nechám ty svý stáda, že léta pilně strádá,
jen abych ji měl rád a žil s ní jako král.

R: Jó, třešně zrály...

4. Pokud je mi známo, já řek' jenom: dámo,
milá hezká dámo, zač bych potom stál,
ty můj typ nejsi, já mám svoji Gracie,
moji malou Gracie, a tý jsem srdce dal.

R: Jó, třešně zrály...

5: Jó, u tý skály dál třešně zrály,
sladký třešně zrály a vlahej vítr vál,
a já k horám v dáli, k modrej m horám v dáli,
sluncem, který pálí, jsem hnal svý stádo dál.

Tři čuníci

C

1. V řadě za sebou tři čuníci jdou,
Ami
ťápají si v blátě cestou-necestou,
Dmi **G**
kufry nemají, cestu neznají,
Dmi **G**
vyšli prostě do světa a vesele si zpívají: uí uí uí...
2. Auta jezdí tam, nákladáky sem,
tři čuníci jdou, jdou rovnou za nosem,
ušima bimbají, žito křoupají,
vyšli prostě do světa a vesele si zpívají: uí uí uí ...
3. Levá, pravá - teď!, přední, zadní - už!,
tři čuníci jdou, jdou jako jeden muž,
lidé zírají, důvod neznají,
proč ti malí čuníci tak vesele si zpívají: uí uí uí ...
4. Když kopýtka pálí, když jim dojde dech,
sednou ke studánce na vysoký břeh,
ušima bimbají, kopýtka máchají,
chvilinku si odpočinou, a pak dál se vydají: uí uí uí ...
5. Když se spustí déšť, roztrhne se mrak,
k sobě přitisknou se čumák na čumák,
blesky bleskají, kapky pleskají,
oni v dešti, nepohodě vesele si zpívají: uí uí uí ...
6. Za tu spoustu let, co je světem svět,
přešli zeměkouli třikrát tam a zpět
v řadě za sebou, hele, támhle jdou,
pojďme s nima zazpívat si jejich píseň veselou: uí uí uí ...

Tulácký ráno

Ami

1. Posvátný je mi každý ráno,

Emi **Ami**

když ze sna budí šumící les

Ami

a když se zvedám s písničkou známou

Emi **Ami**

a přezky chřestí o skalnatou mez.

Ami

R: Tulácký ráno na kemp se snáší,

F **G** **C**

za chvíli půjdem toulat se dál,

Ami

a vodou z říčky oheň se zháší,

F **G** **Ami**

tak zase půjdem toulat se dál.

2. Posvátný je můj každý večer,

když oči k ohni vždy vrací se zpět,

tam mnohý z pánů měl by se kouknout

a hned by věděl, jakej chcem svět.

R: Tulácký ráno...

3. Posvátný je mi každý slovo,

když lesní moudrost a přírodu zná,

bobříků sílu a odvahu touhy,

kolik v tom pravdy, však kdo nám ji dá?

R: Tulácký ráno... (2x)

Ukolébavka

- G** **G/F G/E** **G/F G**
1. Den už se sešeril, už jste si dost užili,
 Ami **Ami/G Ami/F#** **Ami/G Ami**
tak hajdy do peřin, a ne, abyste tam moc řádili,
G **G/F G/E** **G/F G**
zítra je taky den, slunko mi to dneska slíbilo,
Ami **Ami/G Ami/F#** **Ami/G Ami**
přejme si hezký sen, a kéž by se nám to splnilo,
G **Emi Hmi Emi** **Ami** **D7**
na na na ..., aby hůř nebylo, to by nám stačilo.

- G** **C** **G** **D7** **G**
R: Hajduly, dajduly, aby víčka sklapnuly,
G **C** **G** **D7 G**
hajduly dajdy, každý svou peřinu najdi,
 D7 G **D7 G**
hajajajajajajaja, Kuba, Lenka, máma a já,
 C **G**
zítra, dřív než slunce začne hřát,
 D7 G
dobrou noc a spát.

2. V noci někdy chodí strach, srdce náhle dělá buch-buchy,
nebojte, já spím na dosah, když mě zavoláte, zbiju zlé duchy,
zítra je taky den, slunko mi to dneska slíbilo,
přejme si hezký sen, a kéž by se nám to splnilo,
na na na ..., aby hůř nebylo, to by nám stačilo.

- R: Hajduly, dajduly...

Válka růží

- Dmi** **G** **Dmi** **A**
1. Rozplynul se hustý dým, derry down, hej, down-a-down,
Dmi **G** **Dmi** **A**
nad ztichlým polem válečným, derry down,
F **C** **A** **Dmi** **Dmi/C** **B** **A**
jen ticho stojí kolkolem a vítěz plení vlastní zem.
Dmi **Gmi** **A** **Dmi**
Je válka růží, derry, derry, derry down-a-down.
2. Nečekej soucit od rváče, derry down, hej, down-a-down,
kdo zabíjí ten nepláče, derry down,
na těle mrtvé krajiny se mečem píšou dějiny,
je válka růží, down, derry, derry, derry down, a-down.
3. Dva erby, dvojí korouhev, derry down, hej, down-a-down,
dva rody živí jeden hněv, derry down,
kdo změní, kam se nahnul trůn, zda k Yorkům nebo k
Lancastrům,
je válka růží, down, derry, derry, derry down, a-down.
4. Dva erby, dvojí korouhev, derry down, hej, down-a-down,
však hlína pije jednu krev, derry down,
ať ten či druhý přežije, vždy nejvíc ztratí Anglie,
je válka růží, down, derry, derry, derry down, a-down.

V bufetu

- C** **G/H**
1. Jen nechte trpaslíka Ondřeje,
Ami **Emi**
jen ať si dá, co hrdlo ráčí,
Ami F **C** **Emi7** **A7**
ať se, chudák malej, taky jednou poměje,
D7 **G**
všechno platím, a tak: o co vlastně kráčí.

2. Jídlo je nejlepší lék na lásku,
v tomhle tom mám už trochu školu,
když jsem ho našel, jeho život visel na vlásku,
vrhnul se v zoufalosti ze psacího stolu.

- F** **G** **C** **Ami**
R: Srdce má rozervané na hadry
Dmi **E** **Ami**
pro jednu trpaslici ze sádry,
G#7 **C** **A7**
byla tak krásná, až se věřit nechtělo,
D7 **G**
jako by ji uplácal sám Michelangelo,
F **G** **C** **Ami**
nosil jí rybízové korálky,
Dmi **E** **Ami**
koukala nepřítomně do dálky,
G#7 **C** **A7**
tak velkou láskou ji, chudák, zahrnul,
D7 **G**
že by se i kámen nad ním ustrnul,
C
ale sádra ne.

3. Tak, prosím, nechte toho Ondřeje,
jen ať si dá, co hrdlo ráčí,
když už mu osud v lásce zrovna dvakrát nepřeje,
všechno platím, a tak: o co vlastně kráčí.

4. Ať jsme velký nebo maličký,
na jedný lodi všichni plujem,
koukejte, jak mu jedou laskonky a chlebíčky,
než končit s životem, je lepší dostat průjem.

R: Srdce má rozervané...

Valčíček

C

G

R: Tuhle písničku chtěl bych ti lásko dát,

C

ať ti každéj den připomíná,

C

C7

F

C

|: toho kdo je tvůj čí ty jsi a kdo má rád,

G

C

ať ti každéj den připomíná :|

C

G

1. Kluka jako ty hledám už spoustu let,

C

takový trošku trhlý mý já,

C

C7

F

C

dej mi ruku pojd' půjdeme šlapat náš svět,

G

C

i když obrovskou práci to dá.

R: Tuhle písničku...

2. Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš,
ani já nejsem žádněj ideál,
hlavně co uvnitř nosíš a co ukrýváš,
to je pouto co vede nás dál.

R: Tuhle písničku...

Velrybářská výprava

C **F** **G7** **C**
1. Jednou plác' mě přes rameno Johnny zvanej Knecht:
Ami **Dmi** **G7** **C**
"Mám pro tebe, hochu, v pácu moc fajnověj kšeft!"

F **G7** **C**
Objednal hned litr rumu a pak něžně řval:
Ami **Dmi** **G7** **C**
"Sbal se, jedem na velryby, prej až za polár."

C **F** **G7** **C**
R: |: Výprava velrybářská kolem Grónska nezdařila se,
Ami **Dmi** **G7** **C**
protože nejeli jsme na velryby, ale na mrože. :|

2. Briga zvaná Malá Kitty kotví v zátocě,
nakládaj' se sudy s rumem, maso, ovoce,
vypluli jsme časně zrána, směr severní pól,
dřív, než přístav zmizel z očí, každej byl namol.

R: Výprava velrybářská...

3. Na loď padla jinovatka, s ní třeskutej mráz,
hoň velryby v kupách ledu, to ti zlomí vaz,
na pobřeží místo ženskejch mávaj' tučňáci,
v tomhle kraji beztak nemáš jinou legraci.

R: Výprava velrybářská...

4. Když jsme domů připluli, už psal se příští rok,
starej rejdař povídá, že nedá ani flok:
"Místo velryb v Grónským moři zajímal vás grog,
tuhle práci zaplatil by asi jenom cvok."

R: Výprava velrybářská...

5. Tohleto nám neměl říkat, teď to dobře ví,
stáhli jsme mu kůži z těla, tomu hadovi,
z paluby pak slanej vítr jeho tělo smet', chachacha,
máme velryb plný zuby, na to vezmi jed.

R: Výprava velrybářská...

Vlaštovko leť

D **Hmi**

1. Vlaštovko, leť přes Čínskou zeď,

G **A**

přes písek pouště Gobi,

D **Hmi**

oblétni zem, vyleť až sem,

G **A**

jen ať se císař zlobí.

F#mi **Hmi**

Dnes v noci zdál se mi sen,

G **A**

že ti zrní nasypal Ludwig van Beethoven,

D **Hmi** **G A D**

vlaštovko, leť, nás, chudé, veď.

2. Zeptej se ryb, kde je jim líp,

zeptej se plameňáků,

kdo závidí, nic nevidí

z té krásy zpod oblaků.

Až spatříš nad sebou stín,

věz, že ti mává sám pan Jurij Gagarin,

vlaštovko, leť, nás, chudé, veď.

3. Vlaštovko, leť rychle a teď,

nesu tři zlaté groše,

první je můj, druhý je tvůj,

třetí pro světloňoše.

Až budeš unavená,

pírka ti pofouká Máří Magdaléna,

vlaštovko, leť, nás, chudé, veď,

vlaštovko, leť ...

Zabili, zabili

D G Emi G D

1. Zabili, zabili chlapa z Koločavy,

D G Emi G D

řekněte hrobaři, kde je pochovaný.

D G

R: Bylo tu, není tu, havrani na plotu,

D A

bylo víno v sudě, teď tam voda bude,

D A D

není, není tu.

2. Špatně ho zabili, špatně pochovali,
vlci ho pojedli, ptáci rozklovali.

R: Bylo tu, není tu...

3. Vítr ho roznesl po dalekém kraji,
havrani pro něho po poli krákají.

R: Bylo tu, není tu...

4. Kráká starý havran, krákat nepřestane,
dokud v Koločavě živý chlap zůstane.

Zamilovaný princ

D

A

1. Co s touhle šťastnou chvílí,

Hmi

G

A D

to když se náhle v srdci láska ozývá.

D

A

Po noci je den bílý,

Hmi

G

A D

já nevím jak se druhé srdce dobývá.

G

A

D

Hmi

R: Jak jí, to říct, že jen o ni v noci sním,

G

A

D

že jsem verš, co k sobě našel rým.

G

A

D

Hmi

Jak jí, to říct, jak se svěřit s tajemstvím,

G

A

D

že jsem kuchtík s pasem královským.

2. Vyhlašte troubou hlásnou,

že je mi jedno, že se prý k ní nehodím.

Pro tuhle dívku krásnou,

já klíďo píďo, rodokmen svůj zahodím.

R: Jak jí, to říct...

Zatanči

Emi G D Emi

1. Zatanči, má milá, zatanči pro mé oči,

Emi G D Emi

zatanči a vetkni nůž do mých zad,

Emi G D Emi

ať tvůj šat, má milá, ať tvůj šat na zemi skončí,

Emi G D Emi

ať tvůj šat, má milá, rázem je sňat.

R: Zatanči, jako se okolo ohně tančí,
zatanči jako na vodě loď,
zatanči jako to slunce mezi pomeranči,
zatanči, a pak ke mně pojď.

2. Polož dlaň, má milá, polož dlaň na má prsa,
polož dlaň nestoudně na moji hrud',
obejmi, má milá, obejmi moje bedra,
obejmi je pevně a mojí buď.

R: Zatanči...

3. Nový den než začne, má milá, nežli začne,
nový den než začne, nasyť můj hlad,
zatanči, má milá, pro moje oči lačné,
zatanči a já budu ti hrát.

R: Zatanči... (2x)

Zítř ráno v pět

Ami

C

1. Až mě zítř ráno v pět ke zdi postaví,

F

G7

C

A7

ještě si naposled dám vodku na zdraví,

Dmi

G7

C

Ami

z očí pásku strhnu si, to abych viděl na nebe,

Dmi

E7 Ami

A7 Dmi

G7 C Ami

a pak vzpomenu si, lásko, na tebe,

Dmi

E7

Ami

a pak vzpomenu si na tebe.

2. Až zítř ráno v pět přijde ke mně kněz,

řeknu mu, že se splet', že mně se nechce do nebes,

že žil jsem, jak jsem žil, a stejně tak i dožiju

a co jsem si nadrobil, to si i vypiju,

a co jsem si nadrobil, si i vypiju.

3. Až zítř ráno v pět poručík řekne:"Pal!",

škoda bude těch let, kdy jsem tě nelíbal,

ještě slunci zamávám, a potom líto přijde mi,

že tě, lásko, nechávám, samotnou tady na zemi,

že tě, lásko, nechávám, na zemi.

4. Až zítř ráno v pět prádlo půjdeš prát

a seno obracet, já u zdi budu stát,

tak přilož na oheň a smutek v sobě skryj,

prosím, nezapomeň, nezapomeň a žij,

na mě nezapomeň a žij ...

ČaČua
táborové
hymny a
jiné písně

ČaČua song (2011)

G **Emi**

1. Ráno vstanu, hledám kalhoty,
v tom zase vedoucí počítá do pěti,
a tak se vyhrabu ze svojí postele,
to nám ten nový den začíná vesele.

D **G** **A**

- R: Je tady fajn, fajn,
vždyť nejsem tu sám,
ČaČuu znám, znám,
plno přátel tu mám.

2. Po ránu poctivě cvičíme,
rukama, nohama i hlavou kroučíme,
pak vezmem kartáčky a taky plecháčky,
snad budou k snídani zas nějaký koláčky.

R: Je tady fajn, fajn...

3. Vedoucí pak třikrát zapíská,
a všechny lenochy ze stanu vylíská,
a tak se doplazím ze stanu k oddílu,
zas nějaká etapa – se z toho pomíná.

R: Je tady fajn, fajn...

4. Pevné boty, pití, pláštěnku,
pak všechny mrňata, dostanem obálku,
luštíme, běháme, běháme, luštíme,
v nohách pár kiláků, snad se neztratíme.

R: Je tady fajn, fajn...

5. Po obědě dáme leháro,
musíme zdrbat to, co se zas událo,
pak dáme fotbálek a nebo vybiku,
je večer, stmívá se, tak půjdeme k ohýnku.

R: Je tady fajn, fajn...

6. U ohně zpíváme s kytárou,
vždyť další perný den už máme za sebou,
vlezem do spacáků a každý usíná,
vždyť zítra nový den nám zase začíná.

R: Je tady fajn, fajn...

Óda vítězství (2012)

C

F

1. Plachty vzhůru, vyplouváme,

C

G

cíl už máme v dohledu,

C

F

my se nikdy nenecháme,

C

G

C

hledíme vždy ku předu.

G

C

G

C

R: Afrika, Asie, Amerika,

G

C

F

G

nakonec zas Evropa,

C

F

všude dobře doma nejlíp,

C

G

C

to je pravda odvěká.

2. Žádný stesk a žádný smutek,
hrdinně pluj dál a dál,
nešvindluj a nepodváděj,
jen tak se dá jítí dál.

R: Afrika, Asie, Amerika...

3. 14 dní je před námi,
a cesta značně strnitá,
obletíme celý svět,
a pak zpátky do Londýna.

R: Afrika, Asie, Amerika...

UkoléBAFka (2012)

C **F** **G7** **C**
1. Každé malé Čačuantě musí už jít spát,
A **Dmi** **G7** **C G**
zítra zase přijde den, tak nemusíš se bát,
C **F** **G7** **C**
zachumlej se do spacáku, dej pusu medvídkům,
A **Dmi** **G7** **C**
vždyť máš přeci dneska hlavu plnou zážitků.

A **Dmi G7** **C**
R: No tak spát, jděte spát, na kutě se dát,
Dmi **G7** **C**
ať zaspíte půlnoc temnou,
A **Dmi** **G7** **C**
no tak spát, jděte spát, něco se vám bude zdát,
Dmi **G7** **C**
skřítkové vás do říše snů vezmou.

2. = 1.

R: No tak spát...

Divoký zápa(d/s) (2013)

D **G** **D**
1. Na divokém západě je právě poledne,

D **A** **G**
slunce tam pálí a nechce se ven,

D **G** **D**
tak připrav si mankátó, zalez si za barel,

D **A** **D**
přichází šerif a střílí BANG! BANG!

D **G** **D**
2. Hej! Hej! Už banditi přijíždí na koních,

A
u pasu vulcanic, životů pár,

D **G** **D**
Jesse Jones, El Gringo, Lucky Duke, Sid Ketchum,

A **D**
Paul Regret, Cassidy, ty všechny já znám.

Hmi **A**
R: Tak hrajeme dál, tak hrajeme dál,

D **G** **D** **A**
ať už jsme banditi, šerif či vice,

Hmi **A**
když přijdu o život, tak sper to ďas,

D **G** **A** **D**
když někdo prohraje, karty rozdáme zas.

3. Na divokém západě je právě poledne,
slunce tam pálí a nechce se ven,
tak stopnem si dostavník, zajdem do saloonu,
sednem na mustanga, než skončí den,

4. Hej! Hej! Indiáni přijíždí na koních,
na zádech luk a šíp, ženou se dál,
vyhlaste paniku, přichází Cat Balou,
pak lízne si Wells Fargo a zase vyhrál.

R: Tak hrajeme dál...

Bang Bang (2013)

Fmi

R: Zhaslo slunce už je noc,

Fmi

událo se toho moc,

Hmi

víčka každý zavírá,

C

u ohně tábor usíná

1. Bang Bang, tak už jděte spát,
BB, před tím se vyčůrat,
BB, nemočit za stany,
BB, to budem našťvaný.
BB, Ema po Teddym kouká,
BB, hned do stanu se mu souká,
BB, Sáva má kroksu a holínku,
BB, v cíli je za chvílinku.

R: Zhaslo slunce...

2. BB, Jája hlasivky už nemá,
BB, pořád křičí jen: „červená, červená“,
BB, Anežka má tři kolena,
BB, huláká na tým: „vy polena!“
BB, náš Honzík nugetka,
BB, něžný jako baletka,
BB, a ta crazy Tereza,
BB, nervy má ze železa.

R: Zhaslo slunce...

3. BB, Ondru bolí paleček,
BB, líbí se mu Stromeček,
BB, Stromeček se smíchem otrásá,
BB, pyžamo do holin vykasá,
BB, Žabky jsou vždy veselé,
BB, netváří se kysele,
BB, Majda Bé je praštěná,
BB, ČaČuou je školená.

R: Zhaslo slunce...

4. BB, šátek cípem dopředu,
BB, David s rádiem je v dohledu,
BB, Kiszovic holky se nezdají,
BB, hlavy kolem nich padaí,
BB, tak už jděte spát,
BB, před tím se vyčůrat,
BB, krásné sny vám přeju,
BB, zítra si zas zapěju.

Alenka v Říši divů (2014)

D **G**

1. Jednoho dne malá holčička,
A **D**
potkala bílého králíčka,
D **G**
za ním běžela, však nevěděla,
A **D**
do Říše divů sletěla.

2. Houseňák, Šklíba i květinka,
Kloboučník a taky Alenka,
i obě královny věděly,
že se schyluje k boji.

D **G**

- R: My je přeci nezradíme,
A **D**
Říši osvobodíme,
D **G**
Vorpálový meč vezmem žádná řeč,
A **D**
Tlachapouda skolíme.

3. Stačí nám k tomu odvaha,
statečnost a taky rozvaha,
každý ať mozek namáhá,
úsměv ten vždycky pomáhá.

4. Orákulum přeci předvídá,
že zlo Nádherňajs vystřídá,
bude veselo proto pak,
zatančíme si Futrovák.

R: My je přeci nezradíme...

Vedoucovská (2014)

1. Spinkat šly už všechny dětičky,
rychle je uložit a zhasnout lampičky,
dáme jen pár krátkých písniček,
pak do kapitanátu.

2. Čeká nás zas další porada,
co bude zítra a co další etapa,
tak hurá do toho a půl je hotovo,
dřív než vstanou, rošťáci.

R: Buzolu neznají a s mapou neumí,
v šifrách se ztrácejí, furt někde kufrují,
tak konečně už šly ty děti spát.

3. Noční hlídka kolem prochází,
a nás debatujíc u stolu nachází,
a tak je pošlem spát ať zase můžem psát,
šifry na zítřejší den.

4. Kdyby alespoň jenom tušili,
že v noci nespíme a kdyby věděli,
co za tím práce je, berem to vesele,
vždyť přeci rádi máme je.

R: Zuby si nečistí a ruce nemyjí,
jídlo jim nechutná, ešusy ztrácejí,
tak konečně už šly ty děti spát.

Však přes noc dobijí baterky...
|: a zítra zase budou řídit dál :|

Planeta Hegeš (2015)

A **C**
1. Jó, tohle není planeta jako žádná jiná,
D **A**
tady když se ocitneš, tvář ti hned zesíná,
A **C**
jsou tu hadi, pavouci, bláto, prach a špína,
D **A**
na tuhle tu planetu se hned nezapomíná.

A **G** **A**
R: |:Planeta Hegéééš, planeta Hegéééš,
A **D** **E**
planeta Hegéééš, planeta Hegéééš.:|

2. Na čele nápis JELITO, rychle se to šíří,
a tu náhle vajíčko ti na hlavě se škvíří,
pudink jedí někteří, panty při tom melou,
pak do sebe natlačí i psí konzervu celou.

R: Planeta Hegéééš,...

Detektivní akademie (2016)

A

1. Anglie vstává, rozbíhá se denní vřava,

F#mi E A

uprostřed Londýna.

A

V hodinách ranních řadí živly kriminální,

F#mi E A

loupit se začíná.

E

F#mi

D

A

R: Kdo ty zločince chytí? Odpověď znám.

E

F#mi

D

A E

Lidé, co přijdou na kloub všem možným záhadám,

A

Koumáci pilní ze školy detektivní,

F#mi E A

(1) ti patří ke špičkám.

F#mi E A

(2) hravě pomůžou vám.

2. Telefon hlásí: „Potřeba je pomoci asi,“
kdesi u případu.

Z Ruska se volá a detektivní škola,
rozplétá záhadu.

R: Recept tam odcizili za svítání,
a cukrář Sacharin nás do práce pohání.

Rozkaz zněl přímý a detektivní týmy,

(1) spouštějí pátrání.

(2) padoucha dohání.

Šerchán už dnes spí (2017)

D

G

1. Tam v té džungli v té bájně džungli,

D

A

tam Šerchán už dnes spí.

A

G

Tam v té džungli daleké džungli,

D

A

tam Šerchán už dnes spí.

R: Auííí....

2. Akéla, Balú, Baghíra, Háthí,
i Káá už dneska spí.

Akéla, Balú, Baghíra, Háthí,
i Káá už dneska spí.

R: Auííí....

3. Tak honem spáti a žádné strachy,
vždyť Šerchán už dnes spí.

Tak honem spáti a žádné strachy,
vždyť Šerchán už dnes spí.

R: Auííí....

Každý ví, že nad kouzla není (2018)

- C Ami F C**
1. Začíná školní rok v Bradavicích,
C F G
studenti zas usednou v lavicích,
C Ami F C
schválně co jim uvízne v palicích,
C Dmi G
ukáže běh dvoutýdenní.
G F C G
|: Vesele žijem si v Bradavicích,
C G C
každý ví, že (nad školu/nad kouzla) není. :|
2. V koleji Nebelvír odvahu ctí,
vždyť jejich vlajku zdobí hlava lví,
zde Honza je prefekt, to on zde velí,
pomocť spěchá bez prodlení.
|: Tam místo má ten, kdo se nic nebojí,
každý ví, (nad odvahu/že nad Honzu) není. :|
3. Havraspár ocení logiku tvou,
na kloub všem hádankám snadno přijdou,
ač mají prefektu malinkatou,
přesto Maki nevymění.
|: A tak běhaj a k tomu si prozpěvujou,
každý ví, že (nad rozum/nad Maki) není. :|
4. Další z těch kolejí Mrzimor je,
u nich zase vládne empatie,
s Verčou každý srandy si užije,
nikdy zlostí nevypění.
|: Když si na světě sám, tak se špatně žije,
každý ví, (nad přátelství/že nad Verču) není. :|
5. Poslední je kolej Zmijozelská,
u nich jsou ambice ctnost obrovská,
Lili je tam hlava velitelská,
nic pro ni překážkou není.
|: Ve snech vidí, jak jim škola tleská,
každý ví, (nad ctižádost/že nad Lili) není. :|
6. Tak skončil další den v Bradavicích,
studenti zas usedli v lavicích,
schválně co jim uvízlo v palicích,
ukáže běh dvoutýdenní.
|: Vesele žijem si v Bradavicích,
každý ví, že (nad kouzla/nad ČaČuu) není. :|

Goli song (2019)

D **A** **D** **G**
1. Je to kutil všeho druhu, za dřevo on má zásluhu,
D **G** **D** **A** **D**
sekeru i pilu má, dřevo vždycky nadělá.

D **A** **D** **G**
Druhej tejděn to však fláká, marodka ho asi láká,
D **G** **D** **A** **D**
vždycky se pak ulejšvá a trpaslíky odlejšvá.

G **D** **A** **D**
R: Tělem obr, duší malej, nikdo není dokonalej,
G **D** **A** **D**
trocha směly v životě a už ho vezou do Chotě.
G **D** **A** **D**
Jsme však rádi, že je s námi, občas holt má nějaký šrámy,
G **D** **A** **D**
ale když se nikdo nekouká, Bára mu je pofouká.

2. První rok si rozříz nohu, ne však celou díky Bohu,
Honza rychle zasáhl, do tábora ho odtáhl.
Druhej rok se žebřík utrhl, o něj si zas nohu roztrhl,
patu mu však zkrášlili a blesk mu na ani vyšili.

R: Tělem obr, duší malej,...

3. Tady čeká další sloka, pro úrazy drží fleka,
Goli však už v brnění, vyhýbá se zranění.
Už jsme na to připravený, auto vždy nastartovaný,
v Chotěboři už ho znaj, kartu už tam pro něj maj.

R: Tělem obr, duší malej,...

Je o hodinu víc (2021)

Ami

1. Ráno svítá nad manéží Petěrburgu,

F E Ami

šelmy ještě spí.

Ami

Do Ruska třeba přidat na hodinkách

F E Ami

o hodinu víc.

C Dmi E

R1: [: V zákulisí nervózní akrobati

F H7 E

přemety cvičí, protože čas se krátí.

Ami

Do Ruska třeba přidat na hodinkách

F E Ami

o hodinu víc.

2. Nad zemřelým Humbertem stále tiše
truchlí šašků král.

Uslzený přetáčí minut ruku

o kolečko dál.

R2: Jeho žalu nic není rovno přímo,
Vy jste tím vinen, Vy Giuseppe Panino.
Vy jste tím vinen, cirkus ke dnu klesá,
čert aby to spral.

R3: Jeho žalu nic není rovno přímo,
Vy jste tím vinen, Vy Giuseppe Panino.
Vyšlo slunce nad střechy Petěrburgu,
je o hodinu víc.

Narnijská (2022)

Ami

Dmi

1. Projdi se skříní se mnou,

E

Ami

Narnijská říše je pod ledem.

Ami

Dmi

Jen ten, kdo má víru pevnou,

E

E7

Ami

vzkřísí včas Aslana, společně s ním jaro přivede.

I: **Emi Fmaj Emi Fmaj F E7**

C

G

CH: Čtyři jsou trůny z kamene,

Dmi

Ami E

čtyři jsou koruny zlacené.

Ami

E

♣ temnota slábne den ode dne,

E7

Ami

♥ lidská krev na trůny usedne.

2. Pod lampou za svítání
zanechal Kaspian volání o pomoc.
Pro bájný roh uhání,
s ospalky na očích Tom, Marek, Bety i Kačí.

B: A zatím tmou vojáci jdou
do boje s armádou Mirazovou.

CH: ... ♣ Petrův meč Miraze podetne.

3. Sedmero lordů uprostřed vln
čeká na vysvobození.
Na cestu mořem neznámým
vyráží Jitřní poutník hned s prvním světlem denním.

B: Plachty se dmou, můžeme plout
za modrou hvězdou.

CH: ... ♥ nad obzorem je další den, vzhůru za Aslanem!

Maloušku nevzlykej (2022)

Ami

C

1. Maloušku nevzlykej, to nejsou kopřivy,

G

E7

zítra si spočineš, půjdeme do Příby,

F

E

snad už to skončíme támhle v Železných Horkách.

2. Napij se po doušku, vodu nech pro sebe,

drž se mě, maloušku, bojím se o tebe,

maloušku v rozbitých rozvázaných pohorkách.

Ami Emi Ami Emi ...

R: Prší a venku se setmělo,

tato noc nebude krátká,

F

Ami

oddílák klepe si na čelo,

F

Ami

E

asi to... nebyla zkratka?

3. Maloušku, pospěš si, k Tvrzi se blížíme,

u šifry sedneš si, chvílku se zdržíme,

Půjdeme po značce, tam nezakufrujeme.

4. Nad mlýnem se šerí, jídlo nám dochází,

všichni už večerí, my jdeme do mlází,

značku jsme nenašli, zpátky už nemůžeme.

R: Prší a venku se setmělo...